



## A WOMAN'S RANT

Chorégraphe : Séverine Fillion (janvier 2015)  
Description : ligne – 56 comptes – 4 murs – TAG – RESTART (Polka)  
Niveau : Intermédiaire  
Musique : “A Woman's Rant” by Jo Dee Messina (Album : Me)

**INTRO : 16 comptes**

**POT COMMUN 2017**

### **TRIPLE STEP FWD (RIGHT & LEFT), STEP, TOUCH, & KICK & TAP**

- 1&2 Triple step D G D devant
- 3&4 Triple step G D G devant
- 5-6 Poser PD devant, toucher pointe du PG juste derrière le PD
- &7 Revenir appui sur PG derrière, Kick D devant
- &8 Revenir en appui sur PD devant, taper pointe du PG juste derrière le PD

### **TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP, ¼ TURN & SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS**

- 1&2 Triple step G D G en arrière
- 3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 5-6 ¼ tour à droite et faire un grand pas PG à gauche, toucher PD à côté du PG 3:00
- 7&8 Kick D en diagonale avant D, PD à côté du PG (légèrement derrière), croiser PG devant PD

### **TRIPLE ¼ TURN, ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN, STEP FWD, HEEL SPLIT**

- 1&2 ¼ tour à droite et Triple step D G D devant 6:00
- 3-4 Rock step G devant, revenir sur le PD
- 5&6 Triple step G D G sur place en faisant un tour complet vers la gauche
- 7&8 Poser PD devant, écarter les 2 talons vers l'extérieur, revenir les talons au centre

### **WALKS BACKWARD with HEEL SPLIT, COASTER STEP, STEP ½ TURN**

- 1&2 Poser PD derrière, écarter les 2 talons vers l'extérieur, revenir les talons au centre
- 3&4 Poser PG derrière, écarter les 2 talons vers l'extérieur, revenir les talons au centre
- 5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 7-8 PG devant, ½ tour à droite 12:00

### **STOMP FWD-BOUNCE (SWITCH LEFT & RIGHT), HEEL SWITCH, HEEL HOOK HEEL**

- 1&2 Stomp G devant, soulever et reposer le talon G sur place
- &3&4 Revenir appui sur PG, Stomp D devant, soulever et reposer le talon D sur place
- &5&6 Revenir appui sur PD, toucher talon G devant, revenir appui sur PG, toucher talon D devant
- &7&8 Revenir appui sur PD, toucher talon G devant, Hook G, toucher talon G devant
- & Revenir en appui sur PG

**\* RESTART**

**STOMP FWD–BOUNCE (SWITCH RIGHT & LEFT), HEEL SWITCH , STOMP, ¼ TURN & KICK, HOOK**

- 1&2 Stomp D devant, soulever et reposer le talon D sur place
- &3&4 Revenir appui sur PD, Stomp G devant, soulever et reposer le talon G sur place
- &5&6 Revenir appui sur PG, toucher talon D devant, revenir appui sur PD, toucher talon G devant
- &7-8 Revenir appui sur PG, Stomp D à côté du PG, ¼ tour à droite et Kick D devant 3:00
- & Hook D croisé devant jambe G

**TRIPLE FWD, STEP ½ TURN, STOMP, STOMP, APPLEJACKS**

- 1&2 Triple step D G D devant
- 3-4 PG devant, ½ tour à droite 9:00
- 5-6 Stomp G sur place, Stomp D à côté du PG
- &7&8 Applejacks sur place

**\*RESTART:** Sur le 2ème mur à 9:00, reprendre au début après 40 comptes

**TAG:** A la fin du mur 3 : reprendre 1 fois les 8 derniers comptes. Puis reprendre au début à 12:00  
A la fin du mur 5 : reprendre 3 fois les 8 derniers comptes (49-56). Puis reprendre au début à 12:00

**REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE**