



ALL TO MYSELF

Chorégraphe : Séverine Fillion (Sept 2018)
Description : Ligne - 32 comptes - 2 murs + tags
Niveau : Novice
Musique : «All To Myself» by Dan + Shay
(Album: Dan + Shay, 2018)

Intro de 16 comptes

1-8 WIZZARD STEP DIAGONALLY FWD, DIAGONALLY STEP – TOUCH (x 2)

1-2& PD en diagonale avant D, «Lock» PG croisé derrière PD, PD en diagonale avant D **1h30**

3 PG en diagonale avant G 10h30 4 Assembler PD en Touch à côté du PG en pivotant ¼ tour à D (diagonale D) **1h30**

Option style: Fléchir les genoux + Snaps sur les côtés à hauteur des épaules sur le

4 5-6& PD en diagonale avant D, «Lock» PG croisé derrière PD, PD en diagonale avant D **1h30**

7 PG en diagonale avant G **10h30**

8 Assembler PD en Touch à côté du PG en pivotant 1/4 tour à D (diagonale D) **1h30**

Option style: Fléchir les genoux + Snaps sur les côtés à hauteur des épaules sur le 8

9-16 STEP ½ TURN, TRIPLE ½ TURN, COASTER STEP, ¼ TURN & SIDE STEP, HOLD

1-2 PD devant (à **12h**), pivoter ½ tour à gauche **6h**

3&4 Triple step D G D devant en pivotant ½ tour à gauche **12h**

5&6 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

7-8 ¼ tour à gauche et poser PD à droite, Pause **9h**

17-24 & SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE POINT SWITCHES, SAILOR STEP

&1-2 Assembler PG à côté du PD (&), Rock step D à droite, revenir appui sur le PG

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

5&6 Pointer PG à gauche, assembler PG côté du PD, pointer PD droite

7&8 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D

25-32 SAILOR ¼ TURN, FULL TURN, MAMBO FWD, COASTER STEP

1&2 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à G et PD à D, PG devant **6h**

3-4 1/2 tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant

Option: Marcher PD devant, PG devant

5&6 PD devant, revenir sur PG, poser PD derrière

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

TAG: 1-8 SIDE ROCK & BOUNCE, BEHIND SIDE CROSS (RIGHT & LEFT)

1&2 PD à droite, soulever et reposer les 2 talons au sol (finir appui sur PG)

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

5&6 PG à gauche, soulever et reposer les 2 talons au sol (finir appui sur PD)

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

A la fin **du mur 2** (à 12h), danser 1 x le Tag

A la fin **du mur 4** (à 12h), danser 2 x le Tag

A la fin **du mur 6** (à 12h), danser 4 x le Tag (ajouter des ¼ de tour à D sur le 3&4, vous finirez de face après avoir dansé 4 fois le Tag!)

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

Boogiebootscountry40@gmail.com / <http://www.boogiebootscountry.fr/>

si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, nous contacter