



# ANYMORE

Chorégraphes : [Michel EMORINE](#) (FR) - Août 2019  
Description : Ligne – 64 comptes – 2 murs – 1 restart  
Niveau : Intermédiaire  
Musique : Anymore by The River Road Trio

## Intro 16 comptes

### S1: TOE STRUT, KICK, CROSS, BACK, HEEL STRUT, SHUFFLE

- 1-2 Pointe PG à gauche – Pose Talon PG
- 3&4 Kick PD devant – Croise PD devant PG – PG derrière
- 5-6 Talon PD devant – Pose Pointe PD
- 7&8 PG devant – Assemble PD à coté PG - PG devant

### S2: ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE, FULL TURN, STOMP, STOMP-UP

- 1-2 Rock PD devant – retour s/PG
- 3&4 ½ tour D et PD devant – Assemble PG à coté PD - PD devant
- 5-6 ½ tour D et PG derrière - ½ tour G et PD devant 12h –
- 7-8 Stomp PG à coté PD – Stomp-up PD à coté PG

6h  
6h

### S3: TOE STRUT, KICK, CROSS, BACK, HEEL STRUT, SHUFFLE

- 1-2 Pointe PD à droite – Pose Talon PD
- 3&4 Kick PG devant – Croise PG devant PD – PD derrière
- 5-6 Talon PG devant – Pose Pointe PG
- 7&8 PD devant – Assemble PG à coté PD - PD devant

### S4: ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE, FULL TURN, STOMP, STOMP

- 1-2 Rock PG devant – retour s/PD
- 3&4 ½ tour G et PG devant – Assemble PD à coté PG - PG devant
- 5-6 ½ tour G et PD derrière - ½ tour G et PG devant 6h –
- 7-8 Stomp PD à coté PG – Stomp PG à coté PD (pdc PG)

12h  
12h

### RESTART ICI MUR 6

### S5: SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, ½ TURN STEP, STOMP

- 1&2 PD à droite – Assemble PG à coté PD - PD à droite
- 3-4 Rock PG derrière– retour s/PD
- 5&6 PG à G – Assemble PD à coté PG - PG à G
- 7-8 ½ tour D et PD à droite – Stomp PG à coté PD (pdc PG)

6h

**S6: SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, STEP ½ TURN, ½ TURN SHUFFLE BACK**

- 1&2 PD à droite– Assemble PG à coté PD - PD à droite
- 3-4 Rock PG derrière– retour s/PD
- 5-6 PG devant – Pivot ½ tour D
- 7&8 ½ tour D et PG derrière – Assemble PD à coté PG - PG derrière

**12h**  
**6h**

**S7: ROCK STEP BACK, STEP, STEP, KICK, STEP BACK, KICK, STEP BACK**

- 1-2 Rock PD derrière – retour s/PG
- 3-4 PD devant – PG devant
- 5-6 Kick PD devant – PD derrière
- 7-8 Kick PG devant – PG derrière

**S8: HEEL, TOE, HEEL, TOE, SIDE ROCK STEP, SIDE STEP, STOMP**

- 1&2& Talon PD devant – Ramène PD à coté PG – Pointe PG derrière PD – PG à coté PD
- 3&4 Talon PD devant – Ramène PD à coté PG – Pointe PG derrière PD
- 5-6& Rock PG à G – retour s/PD – Assemble PG à coté PD
- 7-8 PD à D – Stomp-up PG à coté PD

**REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE**