



BLUE LIGHTS CHASING

Chorégraphes : Joey Warren (Août 2015)

Description : Ligne – 24 comptes – 4 murs - TAG - RESTART

Niveau : Intermédiaire - avancé

Musique : We Went – Randy Houser

SEQUENCE: 24 – 24 – 24 - TAG – 20 - Restart - 24 - TAG - 24 - 24 le reste de la danse

Démarrer la danse après 32 comptes

POT COMMUN LANDES 2018

Walk, Walk, Lock Step, Brush-Hitch-Step, Anchor Step

- | | | |
|-----|---|------|
| 1-2 | Marche PD devant, Marche PG devant | 12 h |
| 3&4 | Marche PD devant, Look PG derrière PD (&) , Marche PD devant | |
| 5&6 | Brosse PG devant, Hich genou G (&), Poser PG devant | |
| 7&8 | PD derrière PG, revenir PDC sur PG, PD posé légèrement derrière | |

¼ Turn Sailor Step, ¾ Turn Sailor Step, Touch-&-Touch, Cross w/Heel Jack

- | | | |
|-----|--|-----|
| 1&2 | PG derrière PD, PD à droite (&), ¼ de tour à gauche PG devant | 9 h |
| 3&4 | PD derrière PG, PG à gauche (&), ¾ de tour à droite PD devant | 6 h |
| 5&6 | Toucher pointe PG à gauche, PG posé à côté du PD (&), toucher pointe PD à droite | |
| 7&8 | Croiser PD devant PG, Poser PG derrière, (&), Talon PD devant diagonale droite | |

Ball – Step- Sweep, Cross ¼ Turn, Coaster Step, Walk-Walk, Rocking Chair

- | | | |
|--|---|-----|
| &1-2 | PD derrière (&), Croiser PG devant, Sweep PD (vers avant) finir croisé PD devant PG | |
| 3-4& | ¼ de tour à droite PG derrière, PD derrière , PG à côté PD (&), | 9 h |
| RESTART ici au 4^{ème} mur à 12 h | | |
| 5-6 | Marche PD devant, Marche PG devant | |
| 7&8& | Rock step PD devant, revenir PDC sur PG (&), Rock step PD derrière, revenir PD C sur PG (&) | |

TAG (2fois) à la fin du 3^{ème} mur (face à 3 h), et à la fin du 5^{ème} mur (face à 9 h)

Step Pivot ½ Turn, Kick & Touch, Hip Bumps x2, Ball Step ½ Turn

- | | | |
|------|---|--|
| 1-2 | PD devant, ½ tour à gauche PDC sur PG | |
| 3&4 | Kick PD devant, PD derrière, Toucher Pointe PG devant (&), le corps dans la diagonale | |
| &5 | Bump hanche gauche devant, Bump hanche droite derrière | |
| &6 | Bump hanche gauche devant, Bump hanche droite derrière PDC sur PD | |
| &7-8 | Poser PG à côté du PD, Poser PD devant, ½ tour à gauche PDC sur PG | |

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

Boogiebootscountry40@gmail.com / <http://www.boogiebootscountry.fr/>