



# BORN TO LOVE YOU

Chorégraphe : Patricia Moynet (Avril 2019)  
Description : Ligne - 32 comptes - 2 murs  
Niveau : Débutant +  
Musique : Born to love your LANCO

**POT COMMUN SO 2020**

## **1-8 STEP LOCK, STEP LOCK STEP, DIAG. R. - STEP LOCK, STEP LOCK STEP, DIAG. L.**

1-2 PD. Devant (en diagonale vers la droite) - PG. Croisé derrière PD.

3&4 PD. Devant, PG. Croisé derrière PD., PD. devant

5-6 PG. Devant (en diagonale vers la gauche) - PD. Croisé derrière PG.

7&8 PG. Devant, PD. Croisé derrière PG., PG. devant

## **9-16 CROSS ROCK, SHUFFLE TO RIGHT, CROSS ROCK, SHUFFLE TO LEFT WITH ¼ TURN**

1-2 Croisé PD. Devant PG. - Revenir en appui sur PG.

3&4 Pas chassé vers la droite

5-6 Croisé PG. Devant PD. - Revenir en appui sur PD.

7&8 Pas chassé vers la gauche avec 1/4 tour à gauche

## **17-24 STEP ¼ TURN LEFT - CROSS SHUFFLE - SIDE ROCK STEP - BEHIND SIDE CROSS**

1-2 PD. Devant - Pivoter 1/4 tour à gauche

3&4 Croiser PD. Devant PG. - PG. À G. - Croiser PD. Devant PG.

5-6 PG. À gauche en basculant le PdC. - Revenir sur PD.

7&8 Croiser PG. Derrière PD. - PD. À droite - Croiser PG. Devant PD.

## **25-32 SIDE - SNAP ET SIDE - TOUCH ET SNAP - GRAPEVINE LEFT**

1-2 PD. À droite - Claquer des doigts vers le haut

&3-4 PG. À côté du PD. - PD. À droite - Touche PG. À côté du PD. + claquer des doigts vers le bas

5-6 PG. À gauche - Croiser le PD. Derrière le PG.

7-8 PG. À gauche - Toucher PD. À côté du PG.

### **OPTION : 5 à 8 ROLLING TURN LEFT**

5-6 1/4 Tour à G. et PG. Devant - 1/2 Tour à G. et PD. Derrière

7-8 1/4 Tour à G. et PG. À G. - Touche PD. À côté du PG.

**REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE**