



## BOSA NOVA

**Chorégraphe** Phil Dennington

**Description** Danse en ligne, 4 murs, 64 temps

**Niveau** Intermédiaire

**Musique** Blame It On The Bossa Nova (Jane Mc Donald)

### **SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, KICK**

1 – 2 PG à gauche, PD à côté du PG

3 – 4 PG à gauche, touche PD à côté du PG

5 – 6 PD à droite, PG à côté du PD

7 – 8 PD à droite, kick G dans la diagonale gauche

### **STEP, CROSS, SIDE, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD**

1 – 2 PG à côté du PD, PD croisé devant PG

3 – 4 PG à gauche, kick D dans la diagonale droite

5 – 8 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG, pause

### **MAMBO BOX**

1 – 2 PG à gauche, PD à côté du PG

3 – 4 PG devant, pause

5 – 6 PD à droite, PG à côté du PD

7 – 8 PD derrière, pause

### **SIDE, TOGETHER, SIDE, HOLD, SAILOR STEP, HOLD**

1 – 2 PG à gauche, PD à côté du PG

3 – 4 PG à gauche, pause

5 – 6 ¼ de tour à droite et PD derrière, PG à gauche

7 – 8 PD devant, pause

### **LEFT LOCK STEP, HOLD, RIGHT LOCK STEP, HOLD**

1 – 2 PG devant, lock D derrière PG

3 – 4 PG devant, pause

5 – 6 PD devant, lock PG derrière PD

7 – 8 PD devant, pause

### **LEFT MAMBO FORWARD, HOLD, COASTER STEP, HOLD**

1 – 2 Rock G devant, revenir sur PD

3 – 4 PG à côté du PD, pause

5 – 6 PD derrière, PG à côté du PD

7 – 8 PD devant, pause

### **STEP PIVOT ½ RIGHT, STEP, FULL TURN LEFT, HOLD**

1 – 2 PG devant, ½ tour à droite

3 – 4 PG devant, pause

5 – 6 Sur PG : ½ tour à gauche et PD derrière, sur PD : ½ tour à gauche et PG devant

7 – 8 PD devant, pause

### **WALK HOLD X 3, STOMP, HOLD**

1 – 4 PG devant, pause, PD devant, pause

5 – 6 PG devant, pause

7 – 8 Stomp PD à côté du PG, pause



REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !