



# BUSH PARTY

Chorégraphe : Gudrun Shneider (Août 2016)  
Description : Ligne - 64 comptes - 4 murs - 2 restarts  
Niveau : Intermédiaire  
Musique : Bush Party (Dean Brody)

**Intro 32 temps départ sur les paroles**

**POT COMMUN SO 2018**

## **CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN LEFT AND SHUFFLE FORWARD**

- 1&2 Pas PD à droite, PG assemble à côté PD, Pas PD à droite **12h**  
3-4 Rock PG derrière -Retour sur PD  
5-6 Pas PG à gauche -PD croise derrière PG  
7&8 ¼ de tour à gauche et pas PG devant, Pas PD près PG, Pas PG devant **9h**

## **OUT, OUT, IN, IN, BACK TOE STRUT, BACK TOE STRUT**

- 1-2 PD devant, à l'extérieur ↗ -PG devant, à l'extérieur ↖  
3-4 PD derrière ↙ -PG à côté PD ↘  
5-6 PD pointe derrière -Abaisser talon PD  
7-8 PG pointe derrière -Abaisser talon PG

**2<sup>ème</sup> restart à ce point-ci de la danse, sur le mur 8 démarré à 6h vous serez face à 3h**

## **BACK ROCK STEP, TRIPLE BACK 1/2 TURN LEFT, 1/4 TURN AND CHASSE TO LEFT, CROSS ROCK STEP**

- 1-2 Rock PD derrière -Retour sur PG  
3&4 ¼ de tour à gauche et pas PD à droite, pas PG assemble à côté PD **6h**  
¼ de tour à gauche et pas PD derrière **3h**  
5&6 ¼ de tour à gauche et PG à gauche, PD assemble à côté PG, PG à gauche **12h**  
7-8 PD croise en rock devant PG -Retour sur PG

**1<sup>er</sup> restart à ce point-ci de la danse, sur le mur 3 démarré à 6h, vous serez face à 6h**

## **SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH AND CLAP, 1/4 TURN LEFT FORWARD, 1/2 TURN LEFT BACKWARD, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT**

- 1-2 Pas PD à droite -Pause  
&3-4 PG assemble à côté PD -Pas PD à droite -Pointe PG touche à côté PD (taper des mains)  
5-6 ¼ tour à gauche et PG devant - ½ tour à gauche et PD derrière **3h**  
7&8 ¼ tour à gauche et PG à gauche -PD à côté PG - ¼ tour à gauche et PG devant **9h**

## **ROCKING CHAIR, HEEL GRIND 1/4 TURN, SIDE, CROSS**

- 1-2 Rock PD devant -Retour sur PG  
3-4 Rock PD derrière -Retour sur PG  
5 Talon PD devant et pointe PD vers la gauche  
6 ¼ de tour à droite et PG derrière en pivotant pointe PD à droite **12h**  
7-8 PD à droite -PG croise devant PD

### **STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, BACK, TOUCH, BACK, TOUCH,**

- 1-2 PD devant en diagonale à droite ↗-Pointe PG à côté PD↗
- 3-4 PG devant en diagonale à gauche ↖-Pointe PD à côté PG↖
- 5-6 PD derrière en diagonale à droite ↘-Pointe PG à côté PD↘
- 7-8 PG derrière en diagonale à gauche ↙-Pointe PD à côté PG↙

### **MODIFIED MONTEREY ½ TURN, TOUCH, POINT, ¼ TURN, POINT, CROSS**

- 1-2 PD pointe à droite - ½ tour à droite sur PG et PD assemble à côté PG **6h**
- 3-4 PG pointe à gauche - PG touche à côté du PD
- 5-6 PG pointe à gauche - ¼ de tour à gauche sur PD et PG assemble à côté PD **3h**
- 7-8 PD pointe à droite -PD croise devant PG

### **BACK, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, (STEP, PIVOT ½ TURN) X2**

- 1-2 PG derrière -PD assemble à côté PG
- 3&4 Triple PG, PD, PG, en avançant
- 5-6 PD devant -Pivot ½ tour à gauche poids sur PG **9h**
- 7-8 PD devant -Pivot ½ tour à gauche poids sur PG **3h**

### **RESTARTS**

- 3<sup>ème</sup> mur après les 24 premiers comptes, recommencer la danse depuis le début, face à 6h**
- 8<sup>ème</sup> mur après les 16 premiers comptes, recommencer la danse depuis le début, face à 3h**

**REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE**