



## CADILLAC TEARS EZ

Chorégraphe : Régine POUBLAN  
Description : Ligne – 32 comptes - 1 mur  
Niveau : Débutant  
Musique : CADILLAC TEARS / KEVIN DENNEY

La danse peut se faire en contra-danse, en cercle (1 cercle extérieur et 1 cercle intérieur, en quinconce)

### Introduction : 16 comptes

#### [1 à 8] - TOE STRUT (x4)

1-2 Toe strut D avant  
3-4 Toe strut G avant  
5-6 Toe strut D avant  
7-8 Toe strut G avant

#### [9 à 16] – ROCKING CHAIR – STEP TURN – STOMPS (x2)

1-2 Rock step D avant  
3-4 Rock step D arrière  
5-6 PD avant et ½ tour à G  
7-8 Stomp D avant, stomp G avant

#### [17 à 24] – CHASSES – PADDLES TURN

1&2 Chassé D avant  
3&4 Chassé G avant  
5 à 8 Paddle turn d' ¼ de tour à G (2 fois)

#### [25 à 32] – JAZZ BOX – STEP TOUCH (x2)

1 à 4 Jazz box droite  
5-6 PD à D, touch G  
7-8 PG à G, touch D

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE