



CAST THE BRONZE

Chorégraphes : [David LECAILLON](#) (FR) - Juin 2023
Description : Ligne – 32 comptes – 2 murs – 2 RESTARTS – 1 TAG
Niveau : Novice +
Musique : [Cast the Bronze](#) - Raynes

Intro démarrage de la danse après les 32 comptes

PCL 2024/2025

S1 : TRIPLE SIDE DIAGO NALY, ¼ TURN R TRIPLE SIDE, ¼ TURN R TRIPLE SIDE, 1/8 TURN TRIPLE SIDE

1&2 faire 1/8 de tour à Gauche poser PD à Droite, ramener PG vers PD , poser PD à Droite (face à 10h30)
3&4 faire ¼ de tour à Droite poser PG à Gauche, ramener PD vers PG, poser PG à Gauche (face à 1h30)
5&6 faire ¼ de tour à Droite poser PD à droite, ramener PG vers PD, poser PD à Droite (face à 4h30)
7&8 faire 1/8 de tour à Droite poser PG à Gauche, ramener PD vers PG, poser PG à Gauche (face 6h00)

S2 : MAMBO BACK, COASTER STEP, TRIPLE FWD, KICK BALL TOUCH

1&2 poser PD devant, revenir en appui sur PG, poser PD derrière
3&4 poser PG derrière, ramener PD vers PG, poser PG devant
5&6 poser PD devant, ramener PG vers PD, poser PD devant
7&8 lancer PG devant, poser PG, poser PD à côté PG

S3 : ROCK FWD, TRIPLE BACK, TRIPLE ½ TURN L, STEP FWD ½ TURN

1-2 poser PD devant, revenir en appui sur PG
3&4 poser PD derrière, ramener PG vers PD, poser PD derrière
5&6 faire ½ tour à Gauche poser PG devant, ramener PD vers PG, poser PG devant 12h
7-8 poser PD devant , faire ½ tour à Gauche 6h

S4 : STOMP, TOUCH , HEEL R L , ROCKING CHAIR

1-2& poser PD devant, toucher pointe PG à Coté PD, poser PG
3&4& talon PD devant, ramener PD vers PG, poser talon PG devant, poser PG
5-6 poser PD devant, revenir en appui sur PG
RESTART ICI MUR 2 ET MUR 6 (FACE A 12H)
7-8 poser PD Devant, revenir en appui sur PG

TAG FIN DU MUR 8

S1 : STEP SIDE DIAGONAL DRAG, ¼ TURN R STEP SIDE DRAG

1-2-3-4 faire 1/8 de tour à Gauche poser PD à Droite , faire glisser PG vers PD (face à 10h30)
5-6-7-8 faire ¼ de tour à Droite poser PG à Gauche, faire glisser PD vers PG (face à 1h30)

S2 : ¼ TURN R STEP SIDE , DRAG, 1/8 TURN R STEP SIDE, DRAG

1-2-3-4 faire ¼ de tour à Droite poser PD à Droite, faire glisser PG vers PD (face à 4h30)
5-6-7-8 faire 1/8 de tour à Droite poser PG à Gauche, faire glisser PD vers PG (face à 6:00)

S3 : STEP SIDE DIAGONAL DRAG, ¼ TURN R STEP SIDE DRAG

1-2-3-4 faire 1/8 de tour à Gauche poser PD à Droite , faire glisser PG vers PD (face à 4h30)

5-6-7-8 faire ¼ de tour à Droite poser PG à Gauche, faire glisser PD vers PG (face à 7h30)

S4 : ¼ TURN R STEP SIDE , DRAG, 1/8 TURN R STEP SIDE, DRAG

1-2-3-4 faire ¼ de tour à Droite poser PD à Droite, faire glisser PG vers PD (face à 10h30)

5-6-7-8 faire 1/8 de tour à Droite poser PG à Gauche, faire glisser PD vers PG 12h00

S5 : STEP FWD ½ TURN L X2

1-2 poser PD devant , faire ½ tour à Gauche

3-4 poser PD devant , faire ½ tour à Gauche

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE