



CELTIC CONNECTION

Chorégraphes : L. Clarke, M. Gallagher, H.O'Malley, P. Metelnick H.

Description : Ligne - 32 comptes - 2 murs

Niveau : Novice

Musique : Cotton Eyed Joe - The chieftains

ROCK STEP FORWARD, HEEL TOUCH & CLAPS, ROCK STEP FORWARD, COASTER STEP

- 1-2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
- &3 Mettre PD à côté PG, toucher talon PG devant
- &4 Frapper les mains deux fois &5-6 PG à côté PD, PD pas en avant, remettre poids sur PG
- 7&8 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

STEP ½ TURN RIGHT, HEEL & TOE SWITCHES, SCUFF, HITCH, STOMP

- 1-2 PG pas en avant, ½ tour à D (poids sur PD)
- 3& Toucher talon PG diagonal en avant G, mettre PG à côté PD
- 4& Toucher pointe PD diagonal en arrière, mettre PD à côté PG
- 5& Toucher talon PG diagonal en avant G, mettre PG à côté PD
- 6-7 Toucher pointe PD diagonal en arrière, broser talon PD en avant
- &8 Lever genou D et faire un petit saut en avant sur PG, PD Stomp en avant

BRUSH FORWARD, ACROSS, FORWARD & BACK, SHUFFLE BACK, COASTER STEP

- 1-2 Brosser plante PG en avant, broser la plante PG en arrière croisé devant PD
- 3-4 Brosser plante PG en avant, broser plante PG en arrière à côté PD
- 5&6 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en arrière
- 7&8 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

CHASSE LEFT, CROSS UNWIND FULL TURN, CHASSE RIGHT, SAILOR STEP

- 1&2 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G
- 3-4 Croiser PD devant PG, tour complet à G (poids sur PG)
- 5&6 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D
- 7&8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, PG pas sur place

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE