



CELTIC CT

Musique : Rokjes de K3
Chorégraphe : Joan X. Targa
Descriptif : 1 mur - 16 comptes intro, AAB, AB, AB, AAB, AA
Niveau : Débutant/Intermédiaire

PARTIE A

SHUFFLE TWICE, KICK BALL TOUCH TWICE

- 1&2 Shuffle en avant diagonale D (droite-gauche-droite)
- 3&4 Shuffle en avant diagonale G (gauche-droite-gauche)
- 5&6 Kick D devant, rassembler, pointe G côté G
- 7&8 Kick G devant, rassembler, pointe D côté D

SHUFFLE TWICE, KICK BALL STEP TWICE

- 1&2 Shuffle en avant diagonale D (droite-gauche-droite)
- 3&4 Shuffle en avant diagonale G (gauche-droite-gauche)
- 5&6 Kick D devant, rassembler, pied G en avant
- 7&8 Kick D devant, rassembler, pied G en avant

SHUFFLE, ROCK, RECOVER TWICE

- 1&2 Shuffle D côté D (droite-gauche-droite)
- 3-4 Rock step G croisé devant, revenir sur D
- 5&6 Shuffle G côté G (gauche-droite-gauche)
- 7-8 Rock step D croisé devant, revenir G

SHUFFLE ½ TWICE, STEP TWICE, COASTER TOUCH

- 1&2 Triple step ½ tour D (droite-gauche-droite)
- 3&4 Triple step ½ tour D (gauche-droite-gauche)
- 5-6 Pied D arrière, pied G arrière
- 7&8 Coaster D, pointe D à côté du pied G (pied D arrière-gauche assemblé-touch D)

PARTIE B

TOE TWICE, HEEL TWICE, MONTEREY

- 1&2& Pointe PD à droite, rassembler, pointe PG à G, rassembler
- 3&4& Talon D devant, rassembler, talon G devant, rassembler
- 5 à 8 Monterey turn ½ tour à droite

TOE TWICE, HEEL TWICE, MONTEREY

- 1&2& Pointe PD à droite, rassembler, pointe PG à G, rassembler
- 3&4& Talon D devant, rassembler, talon G devant, rassembler
- 5 à 8 Monterey turn ½ tour à droite

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE