



CHARANGA

Chorégraphe : Rachaël MC ENANEY
Description : Danse en ligne - 32 comptes - 4 murs
Niveau : Novice
Musique : La Charanga Cubaila/Radio Mix - BPM 106

Intro 16 temps (la danse commence 32 temps avant la chanson)

WALK WALK – STEP – PIVOT ¼ TURN – 1/2 TURN – CROSS SHUFFLE

- 1-2 PD devant, PG devant
3&4 PD devant, pivot ¼ de tour à gauche, croiser le PD devant le PG
5-6 ¼ de tour à droite et PG derrière, ¼ de tour à droite et le PD à droite
7&8 Croiser le PG devant le PD, PD à droite, croiser le PG devant le PD

RUMBA BOX – RUMBA BOX – COASTER CROSS – SIDE – CLAP – SIDE – CLAP

- 1&2 PD à droite, PG à côté du PD, PD devant
3&4 PG à gauche, PD à côté du PG, PG derrière
5&6 PD derrière, PG à côté du PD, croiser le PD devant le PG
7& PG à gauche, regard vers la gauche, taper des mains
8& PD à droite, regard vers la droite, taper des mains

CHASSE TO LEFT – ¼ TURN SAILOR STEP – KICK BALL TOUCH – TOGETHER – TOUCH HITCH CROSS

- 1&2 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche
3& Croiser le PD derrière le PG, ¼ de tour à droite et PG à côté du PD
4 PD devant
5&6 Kick du PG devant, PG à côté du PD, pointe D à droite
&7 PD à côté du PG, pointe G à gauche
&8 Lever le genou G, croiser le PG devant le PD

Note : reprise de la danse ici sur le 8^{ème} mur, on débute le 9^{ème} mur face à 3h & reprendre au début

SIDE ROCK STEP WITH ¼ TURN – KICK BALL STEP – PIVOT ½ TURN – STEP – SAILOR STEP ½ TURN

- 1&2 Rock du PD à droite, retour sur le PG, ¼ de tour à gauche et PD devant
3&4 Kick du PG devant, PG à côté du PD, PD devant
5-6 Pivot ½ tour à gauche sur le PG, PD devant
7& Croiser le PG derrière le PD, ¼ de tour à gauche et PD à côté du PG
8 ¼ de tour à gauche et PG devant

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE