



## COME DANCE WITH ME

**Chorégraphe :** Jo THOMPSON - Highlands Ranch, COLORADO - USA / Mai 2002  
**Description :** LINE Dance : 32 temps - 4 murs // SMOOTH  
**Niveau :** Débutant / novice  
**Musique :** Come dance with me - Nancy HAYS - BPM 124/WCS  
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2009  
**Introduction :** 16 temps

### DIAGONAL FORWARD LOCK RIGHT, DIAGONAL FORWARD LOCK LEFT

- 1-2 pas PD sur diagonale avant D - LOCK CROSS PG derrière PD ( PG à D du PD )  
3-4 pas PD sur diagonale avant D - BRUSH / **SCUFF PG** à côté du PD  
5-6 pas PG sur diagonale avant G - LOCK CROSS PD derrière PG ( PD à G du PG )  
7-8 pas PG sur diagonale avant G - BRUSH / **SCUFF PD** à côté du PG

### JAZZ BOX, ACROSS, VINE RIGHT SIDE, BEHIND, SIDE , ACROSS

- 1 à 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière . . . pas PD côté D - CROSS PG devant PD ( temps 4 )  
5 à 8 WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

### RIGHT SCISSORS, LEFT SCISSORS

- 1-2-3 SCISSOR STEP D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG  
4 **HOLD**  
5-6-7 SCISSOR STEP G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD  
8 **HOLD**

### RIGHT SCISSORS, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN LEFT, FORWARD, 1/2 TURN LEFT

- 1-2-3 SCISSOR STEP D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG  
4-5-6 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G** . . . pas PG avant  
7-8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

