



# COWGIRLS

**Chorégraphes** : French Cowgirls (Novembre 2017)  
(Séverine Fillion -Chrystel Durand -Texasval)  
**Description** : Ligne - 56 comptes - 2 murs – 3 tags – 1 final  
**Niveau** : Intermédiaire  
**Musique** : “I wanna be a farmer”-Sunny Cowgirls

**Intro : 32 comptes**

**POT COMMUN 2018/ 2019**

## **TRIPLE RIGHT SIDE, SAILOR STEP, SAILOR STEP, TOUCH, ¼ TURN AND KICK**

1&2 Pas chassé à droite (D-G-D)  
3&4 PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G  
5&6 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D  
7-8 Touch PG à côté du PD, ¼ de tour à G et kick PG devant **9h**

## **COASTER STEP, TRIPLE FORWARD, KICK BALL TOUCH, HEEL FAN**

1&2 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant  
3&4 Pas chassé en avant (D-G-D)  
5&6 Kick PG devant, poser PG à côté du PD, poser pointe D légèrement devant (garder genou D plié)  
&7&8 Ecarter talon D vers l'extérieur, revenir au centre, écarter talon D vers l'extérieur, revenir au centre

## **TRIPLE RIGHT SIDE, ¼ TRIPLE LEFT SIDE, ¼ TRIPLE RIGHT SIDE, ¼ TRIPLE LEFT SIDE**

1&2 PD à D, PG à côté du PD, PD à D **9h**  
3&4 ¼ de tour à G avec PG à G, PD à côté de PG, PG à G **6h**  
5&6 ¼ de tour à G avec PD à D, PG à côté de PD, PD à D **3h**  
7&8 ¼ de tour à G avec PG à G, PD à côté de PG, PG à G **12h**

## **ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN, ROCKFWD, TRIPLE ½ TURN**

1-2 PD devant, revenir PDC sur PG  
3&4 Triple step(D-G-D) sur place en faisant un tour complet vers la D **12h**  
5-6 PG devant, revenir PDC sur PD  
7&8 PG en ¼ de tour vers G, PD à côté de PG, PG en ¼ de tour vers G **6h**

## **ROCK FWD, HEEL SWITCHES, ROCK FWD, COASTER STEP**

1-2 Rock step D devant, revenir PDC sur PG  
&3 PD à côté du PG, Talon G devant  
&4 Revenir sur PG à côté du PD, Talon D devant  
& Revenir sur PD à côté du PG  
5-6 Rock step G devant, revenir PDC sur PD  
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

**¼ TURN &SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS x 2, SIDE POINT SWITCH**

- 1-2 ¼ de tour à gauche et grand pas PD à D, Touch PG à côté du PD **3h**  
3&4 Kick G, plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG  
5&6 Kick G, plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG  
7&8 Pointer PG à G, revenir sur PG à côté du PD, pointer PD à D

**CROSS ROCK, TOGETHER, CROSS ROCK, TOGETHER, HEEL GRIND ¼ T, ROCK BACK**

- 1-2& Rock PD croisé devant PG, revenir PDC sur PG, PD à côté PG(&)  
3-4& Rock PG croise devant PD, revenir PDC sur PD, PG à côté PD(&)  
5-6 Enfoncez le talon D au sol, pivoter la pointe D vers la D en faisant ¼ tour à D **6h**  
7-8 Rock PD derrière, revenir PDC sur PG

**TAG : A la fin des murs 1 et 3 (face à 6h), faire les 8 temps suivants avant de reprendre la danse au début.**

**A la fin du mur 5 (face à 6h), faire le tag 3 fois avant de reprendre la danse.**

**1-8 STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX CROSS**

**1-2 Stomp D, Pause**

**3-4 Stomp G, Pause**

**5-6-7-8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD**

**FINAL: Faire un Triple full turn à gauche sur les comptes 7&8 de la section 4 (au lieu d'un Triple ½ tour)**

**REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE**