



## DAY OF THE DEAD

**Chorégraphe** : Dan Albro, U.S.A. ( 2018 )  
**Description** : Ligne - 64 comptes – 4 murs – 1 tag  
**Niveau** : Intermédiaire  
**Musique** : Day Of The Dead / Wade Bowen

**Intro : 32 comptes, départ sur les paroles**

### **1-8 ROCKING CHAIR, HEEL GRIND ¼ TURN, BACK ROCK STEP,**

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG **12h**  
3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
5 Talon D devant, pointe D vers l'intérieur  
6 ¼ de tour à droite et PG derrière en pivotant la pointe D vers l'extérieur **3h**  
7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

### **9-16 STEP, TOUCH WITH CLAP, BACK, TOUCH WITH CLAP, ( SIDE, TOUCH WITH CLAP ) X2,**

- 1-2 PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains  
3-4 PG derrière en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains  
5-6 PD à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains  
7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains

### **17-24 SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, VINE TO LEFT ¼ TURN, BRUSH,**

- 1-2 PD à droite - PG à côté du PD  
3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD  
5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG  
7-8 ¼ de tour à gauche et PG devant - Brosser le PD devant **12h**

### **25-32 CROSS, HOLD, CROSS, HOLD, STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, HOOK BACK,**

- 1-4 Croiser le PD devant le PG - Pause - Croiser le PG devant le PD - Pause  
5-6 PD devant - Pivote ½ tour à gauche **6h**  
7 PD devant **Tag à ce point-ci de la danse au 6<sup>ème</sup> mur**  
8 Crochet du PG derrière la jambe D

### **33-40 RUMBA BOX, HOLD, RUMBA BOX BACK, ¼ TURN,**

- 1-4 PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant - Pause  
5-6 PD à droite - PG à côté du PD  
7-8 PD derrière - ¼ de tour à gauche et PG à gauche **3h**

### **41-48 WEAVE TO LEFT, CROSS ROCK STEP, SIDE, HOLD,**

- 1-2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche  
3-4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche  
5-8 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD à droite – Pause

**49-56( CROSS, HOLD, SIDE, TOGETHER ) X2,**

1-4 Croiser le PG devant le PD - Pause - PD à droite - PG à côté du PD

5-8 Croiser le PD devant le PG - Pause - PG à gauche - PD à côté du PG

**57-64 STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, PIVOT ½ TURN, ( STOMP DOWN ) X2.**

1-4 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Brosser le PD devant

5-6 PD devant - Pivot ½ tour à gauche

**9h**

7-8 Stomp Down du PD devant - Stomp Down du PG devant

**Tag Durant le mur 6, faire les 31 premiers comptes et ajouter : Stomp Down du PG devant**

**REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE**