



DAY OF THE DEAD

Chorégraphe : Dan ALBRO (03/2018)
Description : 64 comptes – 4 murs - 150 bpm – TAG+RESTART
Niveau : Intermédiaire
Musique : "Gotta Feeling" by Tim Hicks feat. Blackjack Billy

INTRO 32 comptes

1-8 ROCKING CHAIR, HEEL GRIND ¼ TURN, ROCK, STEP

1-2 PD pas en avant, revenir sur PG
3-4 PD pas en arrière, revenir sur PG
5-6 Talon PD en avant, ¼ de tour à D
7-8 PD pas en arrière, revenir sur PG **3h**

9-16 STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1-2 PD pas en avant, toucher PG à côté PD et frapper des mains
3-4 PG pas en arrière, toucher PD à côté et frapper des mains
5-6 PD pas à D, toucher PG à côté PD et frapper des mains
7-8 PG pas à G, toucher PD à côté PG et frapper des mains

17-24 SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, BRUSH

1-2 PD pas à D, rassembler PG à côté PD (pdc sur PG)
3-4 PD pas à D, toucher PG à côté PD
5-6 PG pas à G, croiser PD derrière PG
7-8 PG pas à G avec ¼ de tour à G, brosser plante PD en avant **12h**

25-32 STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, ½ TURN, STEP, HOOK BEHIND

1-2 Croiser PD devant G, pause
3-4 Croiser PG devant D, pause
5-6 PD pas en avant, ½ tour à G (pdc sur PG)
7-8 PD pas en avant, croiser talon PG derrière PD **6h**

*** TAG RESTART au 6^{ème} mur, remplacer le compte 8 avec STOMP PG en avant, puis redémarrez la danse**

33-40 RUMBA BOX, TURN ¼ LEFT AND STEP LEFT SIDE

1-2 PG pas à G, rassembler PD à côté PG
3-4 PG pas en avant, pause
5-6 PD pas à D, rassembler PG à côté PD
7-8 PD pas en arrière, ¼ de tour à G et PG pas à G **3h**

41-48 WEAVE LEFT, CROSS/ROCK, REPLACE, SIDE, HOLD

1-2 Croiser PD devant PG, PG pas à G
3-4 Croiser PD derrière PG, PG pas à G
5-6 Croiser PD devant PG, revenir sur PG
7-8 PD pas à D, pause

49-56 CROSS, HOLD, SIDE, TOGETHER, CROSS, HOLD, SIDE, TOGETHER

1-2 Croiser PG devant PD, pause
3-4 PD pas à D, rassembler PG à côté PD
5-6 Croiser PD devant PG, pause
7-8 PG pas à G, rassembler PD à côté PG (pdc sur PD)

57-64 STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, ½ TURN, STOMP FORWARD, STOMP FORWARD

1-2 PG pas en avant, croiser PD derrière PG
3-4 PG pas en avant, brosser plante PD en avant
5-6 PD pas en avant, ½ tour à G
7-8 Taper le sol avec PD en avant, taper le sol avec PG en avant **9h**

REPENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

Boogiebootscountry40@gmail.com / <http://www.boogiebootscountry.fr/>

si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, nous contacter