



DEAD OR IN JAIL

Chorégraphe : Antonella Fedi (IT) – Juillet 2020
Description : ligne - 32 comptes - 2 murs - 1 TAG
Niveau : Débutant +
Musique : Dead or in jail de William Clarck Green – 132 BPM

Intro de 48 Comptes

POT COMMUN LANDES 2022

[1-8] SHUFFLE SIDE R, ROCK BACK G, SHUFFLE SIDE G, ROCK BACK R

1&2 PD à D, PG à côté PD, PD à D
3-4 Croiser PG derrière PD, Ramener PdC sur PD
5&6 PG à G, PD à côté PG, PG à G
7-8 Croiser PD derrière PG, Ramener PdC sur PG

[9-16] ROCK STEP R FWD, ROCK STEP R BACK, STEP TURN L, STOMPx2 R/L

1-2 PD devant, Ramener PdC sur PG
3-4 PD derrière, Ramener PdC sur PG
5-6 Avancer PD, ½ Tour à G avec PdC sur PG **6h**
7-8 Taper PD sur place, Taper PG sur place

[17-24] HEEL R, RECOVER, HEEL L, RECOVER, HEEL R, CLAP, HEEL L, RECOVER, HEEL R, RECOVER, HEEL L, CLAP,

1&2& Talon D devant, Assembler à PG, Talon G devant, Assembler à PD
3-4 Talon D devant, Clap
&5&6 Assembler à PG, Talon G devant, Assembler à PD, Talon D devant
&7-8 Assembler à PG, Talon G devant, Clap

[25-32] STEP TURN L, SHUFFLE ½ TURN L, ROCK BACK L, RECOVER, STEP L, STOMP R

&1-2 Assembler PG à côté PD, PD devant, ½ Tour à G **12h**
3&4 ¼ Tour à G avec PD à D, Assembler PD à PG, ¼ Tour à G avec PD derrière **6h**
5-6 PG derrière, Ramener PdC sur PD
7-8 Ramener PG à côté PD, Taper PD sur place

TAG : A LA FIN DU 5^{EME} MUR (FACE A 6H), AJOUTER :

1-2 : PD devant, ½ Tour à G
3-4 : Taper PD à côté PG, Taper PG sur place

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE