



DIANE

Chorégraphes : Séverine Fillion (Nov 2017)

Description : Danse en ligne – 32 comptes – 4 murs- 4 restart – 1 Intro & 1 final

Niveau : Novice

Musique : “Diane” by Cam

INTRO : pendant la partie a Capella (vous pouvez mimer les paroles!)

Je promets je ne savais pas qu’il était ton homme

J’aurais remarqué une alliance... Diane (former un D avec vos mains!)

Je préférerais que tu me détestes que de ne pas comprendre

...Oh Diane (former un D avec vos mains!)

Puis compter 8 temps d’intro après les 2 coups de guitare avant de commencer la danse

TRIPLE FWD, TRIPLE ½ TURN, COASTER STEP, WALK WALK

1&2 Triple step D G D devant

3&4 Triple step G D G en faisant un ½ tour vers la D

6h

5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

7-8 Marcher PG devant, PD devant

ROCK FWD, & HEEL TOUCH, HOLD, & HEEL TOUCH, HOLD, & TOUCH, KICK

1-2 Rock step G devant, revenir sur le PD

&3-4 Poser PG à côté du PD (&), Touch talon D devant, Pause + Clap

&5-6 Poser PD à côté du PG (&), Touch talon G devant, Pause + Clap

&7-8 Poser PG à côté du PD (&), Touch plante PD à côté du PG, Kick D devant

TRIPLE BACK, COASTER STEP, STEP 1/2 TURN, KICK BALL CHANGE

1&2 Triple step D G D en arrière

3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant **** TAG**

5-6 Poser PD devant, pivoter ½ tour à gauche (appui sur PG)

12h

7&8 Kick D devant, poser plante du PD à côté du PG, PG sur place

CROSS ROCK, SIDE TRIPLE, SAILOR ¼ TURN, STOMP, STOMP

1-2 Rock step D croisé devant PG, revenir sur PG

3&4 Triple step D G D à droite

5&6 Croiser PG derrière PD, 1/4 tour à G et PD à D, PG devant

9h

**** RESTARTS**

7-8 Stomp D légèrement devant, Stomp G légèrement devant

RESTARTS : A la fin des murs 4 (à 12h), 5 (à 9h), 8 (à 12h) et 9 (à 9h), ne pas faire les 2 derniers comptes (les stomps). Reprendre la danse au début après le Sailor step ¼ tour.

TAG : Sur le 11ème mur après 20 comptes (à 12h), s’arrêter avec la musique : Stomp D à droite ... Mimer le D de Diane avec vos mains !! Puis reprendre la danse du début avec la musique

FINAL : Quand la musique s’arrête sur le 13^{ème} mur, après 6 comptes, vous serez à 3h, faire ¼ tour à G pour revenir de face. Mimer le D de Diane avec vos mains pour le final a Capella

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

Boogiebootscountry40@gmail.com / <http://www.boogiebootscountry.fr/>
si vous constatez des différences avec l’original du chorégraphe, nous contacter