



DIG YOUR HEELS

Chorégraphe : Maddison Glover (octobre 2016)
Description : Ligne - 52 comptes - 4 murs – 3 tags phrasée
Niveau : Intermédiaire facile
Musique : Here's To You & I – The McClymonts

Déroulement des séquences :

A - B (face à 3h)

A – A - A – A - B (face à 3h)

A – A – A -Tag (face à 12h)

Tag+ (face à 6h) : faire les 16 temps du Tag, puis répéter les comptes 5-6-7-8 de la section 2 du Tag

A – A – Tag (face à 6h)

Tag : 16 temps – Chaque fois qu'elles chantent Dig Your Heels

INTRO : 16 comptes

PARTIE A : 32 temps

Section 1- KICK FRONT, SIDE, SAILOR, KICK FRONT, SIDE, ¼ COASTER

1-2 Kick PD devant – Kick PD à D

3&4 Sailor Step : Cross PD derrière PG – et PG à G – PD à D

5-6 Kick PG devant – Kick PG à G

7&8 Coaster Step ¼ Tour à G : PG derrière en ¼ Tour à G – et PD assemble – PG devant **9h**

Section 2- SHUFFLE FORWARD x 2, ROCK/REPLACE, FULL TURN TRAVELLING BACK

1&2 Triple Step avant (PD-Et PG-PD)

3&4 Triple Step avant (PG-Et PD-PG)

5-6 Rock Step PD devant – Retour PdC sur PG derrière

7-8 Full Turn : ½ tour à D, PD devant – ½ tour à D, PG derrière **9h**

Section 3- ¼ SIDE SHUFFLE, CROSS, BACK, SIDE, SHUFFLE BACK ON DIAGONAL, CROSS, SIDE

1&2 ¼ de tour à D, Side Triple Step à D (PD-Et PG-PD) (épaules orientées à D) **12h**

3-4 Cross PG devant PD – PD sur diagonale arrière D

5&6 Triple Step Back : PG sur diagonale arrière G (épaules orientées à **10h30**) – et PD assemble – PG sur diagonale arrière

7-8 Face à **10h30**, Cross PD devant PG – Face à **12h**, Side PG à G

Section 4- SAILOR, TURNING COASTER, POINT FORWARD, ½ FLICK, WALK FORWARD x 2

1&2 Sailor Step : Cross PD derrière PG – Et PG à G – PD à D

3&4 Coaster Step ¼ tour à G : PG derrière en ¼ tour à G – et PD assemble – PG devant **9h**

5-6 Pointe PD devant – Flick PD derrière en ½ tour à G (Pivot sur Ball PG) **3h**

7-8 PD devant – PG devant

Boogiebootscountry40@gmail.com / <http://www.boogiebootscountry.fr/>

si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, nous contacter

PARTIE B : 20 temps

La partie B (night club) est dansée 2 fois, et à chaque fois cette partie commence et termine à 3h

Section 1- FWD (SWEEP), FRONT, SIDE, BEHIND (SWEEP), BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, ROCK, CROSS, ½ HINGE

- 1 PD devant avec Sweep PG d'arrière en avant
- 2&3 Cross PG devant – et PD à D – PG derrière PD avec Sweep PD d'avant en arrière
- 4&5 Behind Side Cross : Cross PD derrière PG – Et PG à G – Cross PD devant PG
- 6&7 Side Rock Cross : PG à G – et Retour PdC sur PD– Cross PG devant PD
- 8& ¼ tour à G, PD derrière (12h) – et ¼ tour à G, Side PG à G 9h

Section 2- Répéter la section 1

- 1 PD devant avec Sweep PG d'arrière en avant 9h
- 2&3 Cross PG devant – Et PD à D – PG derrière PD avec Sweep PD d'avant en arrière
- 4&5 Behind Side Cross : Cross PD derrière PG – et PG à G – Cross PD devant PG
- 6&7 Side Rock Cross : PG à G – Et Retour PdC sur PD– Cross PG devant PD
- 8& ¼ tour à G, PD derrière (6h) – et ¼ tour à G, Side PG à G 3h

Section 3- CROSS, BACK, SIDE, HOP FORWARD

- 1-2 Cross PD devant PG – PG derrière 3h
- 3-4 Side PD à D – Hop en avant sur les 2 pieds

TAG : 16 comptes à chaque fois qu'elle chante "Whenever they sing "Dig Your Heels"

1-8 HEEL, HITCH, HEEL, TOGETHER, HEEL, HITCH, HEEL, TOGETHER, ½ TURN WALK AROUND

- 1&2& Taper talon D en avant, lever légèrement genou D, taper talon D en avant, rassembler PD à côté PG
- 3&4& Taper talon G en avant, lever légèrement genou G, taper talon G en avant, rassembler PG à côté PD
- 5-6-7-8 Marcher 4 pas en faisant un ½ tour à G en arc de cercle : PD pas en avant, PG pas en avant, PD pas en avant, PG pas en avant et clap sur chaque pas 6h

9-16 BOX STEP, TRAVELLING DWIGHT SWIVELS

- 1-2-3-4 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière, PD pas à D, croiser PG devant PD
- 5-6 Toucher pointe PD à côté PG(genou D à l'intérieur) et pivoter talon PG côté D taper talon PD sur la Diagonale avant D et pivoter pointe PG côté D
- 7-8 Toucher pointe PD à côté PG(genou D à l'intérieur) et pivoter talon PG côté D taper talon PD sur la diagonale avant D et pivoter pointe PG côté D

Note : les 4 comptes ci-dessus doivent être réalisés avec un léger déplacement sur la D.

Alternative facile à la place des DWIGTS : PD pas à D, rassembler PG à côté PD, PD pas à D

Tag+ Quand vous ferez le tag pour la seconde fois, ajouter 4 "extra comptes" : faites 4 DWIGTS Supplémentaires « come here boys and kiss my lips »

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE