



DOMINO



Description	:	64 temps – 2 murs - ligne
Niveau	:	Intermédiaire
Chorégraphe	:	Rachael McEnaney – October 2011
Musique	:	Domino by Jessie J (126 BPM)

Départ : Compter 16 temps – démarrer sur les paroles « FREE »

POT COMMUN 2012/2013

WALK RIGHT, LEFT, RIGHT SHUFFLE, LEFT ROCK FORWARD, LEFT COASTER CROSS

1-2-3&4 Avancer PD – avancer PG – pas chassé droit en avant

5-6- 7&8 Rock step gauche avant – revenir sur PD – coaster step gauche arrière croisé devant PD

½ MONTEREY TURN R, TOE SWITCH, R TOUCH ACROSS, R TOUCH SIDE, ¼ SAILOR STEP R

1-2 Toucher pointe PD à droite – ½ tour à droite en amenant PD près PG

3&4 Toucher pointe PG à gauche – assembler PG au PD – toucher pointe PD à droite

5-6 Toucher pointe PD devant PG – toucher pointe PD à droite

7&8 Sailor step droit ¼ tour à droite en finissant PD devant (8)

WALK RIGHT, LEFT, LEFT SHUFFLE, RIGHT ROCK FORWARD, RIGHT COASTER CROSS

1-2-3&4 Avancer PG – avancer PD – pas chassé gauche en avant

5- 6-7&8 Rock step droit avant – revenir sur PG – coaster step droit arrière croisé devant PG

BIG STEP L, HOLD DRAGGING R, BALL CROSS, ¼ TURN R STEPPING FORWARD R, L TOUCH WITH HIP, R TOUCH WITH HIP

1-2 Grand pas PG à gauche – hold en ramenant PD en drag vers PG

&3-4 PD sur place (&) – croiser PG devant PD – ¼ tour à droite avec PD devant

5-6 Toucher pointe PG en diagonale avant gauche avec coup de hanche – PG près PD légèrement en avant

7-8 Toucher pointe PD en diagonale avant droite avec coup de hanche – PD près PG légèrement en avant

TOE & HEEL SWITCHES (L TOE, R HEEL, L HEEL, R TOE), R BEHIND, L SIDE, R CROSS, L SIDE ROCK

1&2 Toucher pointe PG à gauche – PG près PD – toucher talon PD devant

&3&4 PD près PG – toucher talon PG devant – PG près PD – toucher pointe PD à droite

5&6 Croiser PD derrière PG – PG à gauche – croiser PD devant PG

7-8 Rock step gauche à gauche – revenir sur PD (*balancer coudes pliés et haut du corps à G (7) à D (8)*)

L BEHIND, R SIDE, L CROSS, ¼ TURN L R LOCK STEP BACK, L COASTER STEP, R FWD ROCK

1&2 Croiser PG derrière PD – PD à droite – croiser PG devant PD

3&4 ¼ tour à gauche avec PD derrière – lock PG devant PD – reculer PD

5&6 Coaster step gauche arrière **RESTART + TAG au 3^{ème} mur**

7- 8 Rock step droit avant – revenir sur PG (*body roll avant – comme pour passer dans un cerceau puis remonter*)

¼ R STEP R TO R SIDE, TOUCHE L TO L SIDE, ROLLING VINE L INTO 4 STEPS IN PLACE LRLR

- 1-2 ¼ tour à droite avec PD à droite – toucher PG près PD (*le bras D accompagne le pas avec un cercle haut*)
3-4 ¼ tour à gauche avec PG devant – ½ tour à gauche avec PD derrière
5-6 ¼ tour à gauche avec PG à gauche (*main D derrière la tête*) – PD à droite (*main G derrière la tête*)
7-8 Pas PG à gauche (*main D sur hanche G*) – pas PD à droite (*main G sur hanche D*)

ROLLING VINE L INTO L CHASSE, R JAZZ BOX MAKING ½ TURN R

- 1-2 ¼ tour à gauche avec PG devant – ½ tour à gauche avec PD derrière
3-4 ¼ tour à gauche en faisant un pas chassé gauche à gauche
5-8 Jazz box gauche ½ tour à droite en finissant avec PG légèrement en avant

TAG : 3^{ème} mur : Après le cosater step - Avancer PD (7)- Pivot ¼ tour à gauche (8) – on recommence la dance face à 6 H

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE