



## DOWN ON THE CORNER



**Chorégraphe :** Peter Metelnick  
**Description :** Danse en ligne, 32 comptes, 38 pas, 4 murs  
**Niveau :** Débutant/Intermédiaire  
**Musique :** "Down On The Corner" (The Mavericks)  
Commercer sur les paroles

**Autres musiques :** The way you love me (Faith Hill) .  
Houston we have a problem (Bellamy brothers)  
Lessons learned (Tracy Lawrence)  
Real love (Julian Austin)  
Love rules (The kinleys)

### **RIGHT CROSS ROCK & RECOVER (CORNER 1), RIGHT SIDE SHUFFLE LEFT CROSS ROCK & RECOVER (CORNER 2), 1/2 LEFT TURNING SHUFFLE**

1-2 Pied D croisé devant le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G (faisant face à 11:00)  
3&4 Pied D à D, pied G à côté du pied D, pied D à D  
5-6 Pied G croisé devant le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D (faisant face à 1:00)  
7&8 En tournant 1/2 tour à G déposer le pied G devant, pied D à côté du pied G, pied G devant

### **RIGHT FORWARD ROCK & RECOVER (CORNER 3), 3/4 RIGHT TURNING SHUFFLE ENDING AT WALL LEFT CROSS ROCK & RECOVER (CORNER 4), LEFT BACK COASTER STEP SQUARING OFF TO WALL**

1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G (faisant face à 7:00)  
3 En tournant 1/2 tour à D déposer le pied D devant  
& En tournant 1/4 tour à D déposer le pied G à côté du pied D  
4 Pied D légèrement à D (finir face au mur - la première fois dans la danse, vous ferez face au mur de D)  
5-6 Pied G croisé devant le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D (faisant face à 5:00)  
7&8 En terminant la boîte sur le mur à votre G (même mur que dans le compte 12) pied G derrière, pied D devant (faisant face à 3:00), pied G devant

### **WALK FORWARD 2, TOUCH RIGHT TOES FORWARD & BACK, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD, 1/2 RIGHT PIVOT TURN**

1-2 Pied D devant, pied G devant  
3-4 Toucher la pointe du pied D devant, toucher la pointe du pied D derrière  
5&6 Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant  
7-8 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D

### **WALK FORWARD 2, TOUCH LEFT TOES FORWARD & BACK, LEFT FORWARD SHUFFLE, RIGHT FORWARD, 1/2 LEFT PIVOT TURN**

1-2 Pied G devant, pied D à côté du pied G  
3-4 Toucher la pointe du pied G devant, toucher la pointe du pied G derrière  
5&6 Pied G devant, pied D à côté du pied G, pied G devant  
7-8 Pied D devant, pivot 1/2 tour à G

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

