



## DRINKING WITH DOLLY

**Chorégraphe** : Séverine Fillion  
**Description** : Line - 32 comptes – 4 murs - 1 TAG/RESTART  
**Niveau** : Débutant  
**Musique** : Drinking with Dolly – Stéphanie Quayle

Intro : 32 comptes

### HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, STEP LOCK STEP FWD, HOLD

- 1-2 Touch Talon D devant, revenir sur PD à côté du PG
- 3-4 Touch Talon G devant, revenir sur PG à côté du PD
- 5-8 PD devant, « lock » PG croisé derrière PD, PD devant, Pause

### HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, STEP ½ TURN RIGHT STEP, HOLD

- 1-2 Touch Talon G devant, revenir sur PG à côté du PD
- 3-4 Touch Talon D devant, revenir sur PD à côté du PG
- 5-6 PG devant, pivoter ½ tour à droite (appui sur PD) **6h**
- 7-8 Poser PG devant, pause

\* 11<sup>ème</sup> mur : TAG & Reprendre au début

### SIDE POINT, CROSS FWD, SIDE POINT, CROSS FWD, WEAVE TO RIGHT

- 1-2 Pointer PD à droite (avec sweep D vers l'avant), poser PD croisé devant PG
- 3-4 Pointer PG à gauche (avec sweep G vers l'avant), poser PG croisé devant PD
- 5-8 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

### SIDE ROCK, RECOVER ¼ TURN LEFT, STEP FWD HOLD, TRIPLE STEP FWD, HOLD

- 1-2 Rock step D à droite, revenir sur le PG en pivotant ¼ tour à gauche **3h**
- 3-4 Poser PD devant, Pause
- 5-8 PG devant, PD à côté du PG, PG devant, Pause

Option pour 5-7 : Full Turn Right : Triple step G vers l'avant avec tour complet vers la D

**TAG / RESTART** : après 16 comptes sur le 11<sup>ème</sup> mur, la musique s'arrête (vous serez à 12h)

Ajouter le TAG de 4 comptes : SWAY, SWAY

Poser PD à droite en balançant les hanches à droite (1-2),  
repasser l'appui sur le PG en balançant les hanches à gauche (3-4)

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

Boogiebootscountry40@gmail.com / <http://www.boogiebootscountry.fr/>