



## EX'S & OH'S

Chorégraphe : Amy Glass (fevrier 2015)  
Description : Ligne - 32 comptes - 4 murs – 1 restart  
Niveau : Novice  
Musique : Ex's and Oh's" de Elle King (3'22). iTunes)

**IN TRO de 16 temps : Début de la danse sur le vocal**

**POT COMMUN LANDES 2017**

### **TRIPLE RIGHT, ROCK BACK, ROCK SIDE, ROCK BACK**

- 1&2 PD à D, ramener PG à côté PD, PD à D
- 3-4 Rock arrière PG, revenir appui PD
- 5-6 Rock PG à G, revenir appui PD
- 7-8 Rock arrière PG, revenir appui PD

### **HINGE ½ TURN R WITH A CROSS, SYNCHOPATED VINE WITH ¼ R, PIVOT ½ R, FORWARD L**

- 1-2-3 ¼ tour à D avec PG derrière, ¼ tour à D avec PD à D, croise PG devant PD **6h**
- 4&5 PD à D, croise pointe PG derrière PD (ball cross), ¼ tour à D avec PD devant **9h**
- 6-7 PG en avant, pivot ½ tour à D **3h**
- 8 PG devant

### **RESTART AU 5EME MUR APRES 16 COMPTES**

### **TOE STRUT FORWARD ×2 , OUT, OUT (WITH HIP PUSHES), IN, IN**

- 1-2 Pointe PD devant, pose talon D (appui PD)
- 3-4 Pointe PG devant, pose talon G (appui PG)
- 5-6 PD devant et out (en poussant la hanche D en avant), PG devant et out (hanche G en avant)
- 7-8 Pas arrière PD, PG à côté D

### **TOE STRUT BACK ×2, SIDE ROCK, CROSS ROCK**

- 1-2 Pointe PD en arrière, pose talon D (appui PD)
- 3-4 Pointe PG en arrière, pose talon G (appui PG)
- 5-6 Rock PD à D, revenir appui PG
- 7-8 Rock PD croisé devant PG, revenir appui PG

### **FINAL : FIN 15EME MUR**

Commencer la danse face au mur de **6h** et la terminer sur le compte 13 :  
PD à D en faisant face au mur de **12h** ( ne pas faire le ¼ tour à D)

**REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE**