



FIFTY (50) WAYS

Chorégraphe : Pat STOTT
Niveau : Intermédiaire
Description : Danse en ligne – 64 comptes – 4 murs
Musique : 50 Ways to say goodbye/ Train

INTRO : 32 comptes

- 1-8 WEAVE TO RIGHT, CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP,**
1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD 12:00
3-4 PD à droite - Croiser le PG devant le PD
5&6 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 9-16 VINE TO LEFT ¼ TURN, PIVOT ¼ TUR AND SCUFF, CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP,**
1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
3 ¼ de tour à gauche et PG devant 09:00
4 Pivote ¼ de tour à gauche et Scuff du PD devant 06:00
5&6 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 17-24 ROCKING CHAIR, STEP, ½ TURN AND HOOK, SHUFFLE FWD,**
1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
3-4-5 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG devant
6 ½ tour à droite sur le PG et crochet du PD devant la jambe G 12:00
7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 25-32 ROCK STEP, COASTER STEP, STOMP DOWN, HOLD, TOGETHER, SIDE, TAP,**
1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
3&4 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
5-6 Stomp Down du PD à droite - Pause
&7-8 PG à côté du PD - PD à droite - Taper le PG à côté du PD
- Reprise À ce point-ci de la danse, durant le 3^{ème} mur**
- 33-40 STEPS 1- ½ TURN, BACK ROCK STEP, KICK BALL CROSS,**
1-2 ¼ de tour à gauche et PG devant – ½ tour à gauche et PD derrière 03:00
3-4 ½ tour à gauche et PG devant – ¼ de tour à gauche et PD à droite 06:00
5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
7&8 Kick du PG en diagonale à gauche - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG
- 41-48 STOMP DOWN, HOLD, TOGETHER, SIDE, TAP, STEPS 1- ½ TURN,**
1-2 Stomp Down du PG à gauche - Pause
&3-4 PD à côté du PG - PG à gauche - Taper le PD à côté du PG
5-6 ¼ de tour à droite et PD devant – ½ tour à droite et PG derrière 03:00
7-8 ½ tour à droite et PD devant – ¼ de tour à droite et PG à gauche 12:00
- 49-56 BACK ROCK STEP, ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE,**
1-2 Rock du PD derrière en diagonale - Retour sur le PG
3-4 Rock du PD devant en diagonale - Retour sur le PG
5-6 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche
7&8 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

57-64 **SIDE ROCK STEP, SAILOR 1/4 TURN, STEP, PIVOT ½ TURN, WALK, WALK,**
1-2 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
3-4 Croiser le PG derrière le PD – ¼ de tour à gauche et PD à droite - PG devant 09:00
5-6 PD devant - Pivot ½ tour à gauche 03:00
7-8 PD devant - PG devant

TAG **À la fin du mur 1, face à 03:00 heures**
 À la fin du mur 4, face à 09:00 heures
 À la fin du mur 6, face à 03:00 heures, faire ce tag 2 fois

1-8 **CROSS ROCK STEP, SIDE, CROSS ROCK STEP, SIDE, CROSS ROCK STEP, SIDE, STOMP**
 DOWN, HOLD AND CLAP.

1&2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD à droite
3&4 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD - PG à gauche
5&6 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD à droite
7-8 Stomp Down du PG à côté. du PD - Pause, taper des mains

REPRISE Durant le 3^{ème} mur
Faire les 32 premiers comptes en remplaçant le compte 8 par:
Stomp Down du PG à côté du PD 06:00

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !