



FOOTLOOSE

Chorégraphe : Rob Fowler
Description : Danse en Ligne , 4 murs, 48 Temps
Niveau : Intermédiaire
Musique: Footloose by Blake Shelton
Intro : 6x8 temps

GRAPEVINE RIGHT, ½ TURN, HEEL SWIVELS

- 1-2 Pose PD à D, Croise PG derrière PD
- 3-4 ¼ tour à D en posant PD à D, brush PG devant
- 5-6 ¼ tour à D, rassemble les 2 pieds en twistant talons, puis pointes à G
- 7-8 Twister talons à G, kick PD dans la diagonale D.

ROCK STEP, WEAVE, TOUCH ¼ TURN

- 1-2 Rock arrière PD, revenir sur G
- 3-4 Pose PD à D, PG derrière PD
- 5-6 PD à D, Croise PG derrière PD
- 7-8 Finir PD en touch à côté PG, ¼ tour à D en posant PD à côté du PG

KICK, JAZZ BOX, KNEE BENDS

- 1-2 Kick PG dans la diagonale G, croise PG devant PD
- 3-4 Pose PD en arrière PG à G
- 5-6 Mettre genou D vers l'intérieur, pause
- 7-8 Mettre genou G vers l'intérieur, pause

***Tag 1 au mur 4 + restart**

KICK BALL CHANGE, TOE STRUT, KNEE ROLLS, KICK

- 1&2 Kick ball change PD
- 3-4 Toe strut PD
- 5-6 Avance en faisant des petits pas avec PG en tournant les genoux dans le sens inverse des aiguilles d'une montre, idem à droite dans l'autre sens
- 7-8 idem à gauche, kick devant PD

DIAGONAL STEPS BACK WITH CLAPS

- 1-2 Recule PD en diagonale, touch PG à côté PD clap
- 3-4 Recule PG en diagonale, touch PD à côté PG clap
- 5-6 Recule PD en diagonale, touch PG à côté PD clap
- 7-8 Recule PG en diagonale, touch PD à côté PG clap

***Restart au mur 6**

*** Tag 2 au 8^{ème} mur**

ROLLING TURN RIGHT, SHUFFLE, ROCK STEP

1-2 ¼ tour à D avec PD devant – ½ tour D avec PG derrière

3-4 ¼ droite avec PD à droite – toucher PG près PD

5&6 pas Chassé côté à gauche

7-8 Rock arrière PD , revenir sur G

***Tag 3 fin mur 9**

Tag 1: Mur 4 – après Section 3 : 1- Mettre genou D vers l'intérieur, Mettre genou G vers l'intérieur, Mettre genou D vers l'intérieur, hold, recommencer la danse

TAG 2 : mur 8 – après le compte 40: 1,2,3,4,x2 bumps à D, x2 bumps à G, recommencer la danse

Tag 3: à la fin du mur 9: MONTEREY ¼ TURN, STEP, SIDE, HOLD X 2, & JUMP X 2, CLAP, HOLD

1 – 2 Toucher pointe PD à droite – ¼ tour à droite en ramenant PD près PG

3 – 4 Toucher pointe PG à gauche – ramener PG près PD

5 – 6 Poser PD en avant diagonale droite – poser PG à gauche

7 – 8 Main droite sur hanche droite – main gauche sur hanche gauche

9 – 12 Saut en avant X 2 – clap de mains - pause

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE