



GERRY'S REEL

Chorégraphe : Maggie GALLAGHER
Description : Ligne celtic - 32 comptes - 4 murs
Niveau : Novice
Musique : Gerry's Reel par The Coors

POT COMMUN 2017

Démarrer la danse après 32 comptes d'introduction musicale

HEEL TOE STRUT, TAP TAP, BACK, HEEL, STOMP RECOVER TOGETHER, STOMP RECOVER TOGETHER TOUCH

1&2 PD talon devant, (&) PD tap ball, PD abaisser talon,
&3&4 (&) PG tap la pointe derrière PD, refaire (&), (&) PG pas derrière, PD talon devant
5&6 stomp PD croisé devant PG, (&) revenir sur PG, PD pas à côté PG,
&7&8 (&) Stomp PG pas croisé devant PD, revenir sur PD, (&) PG pas à côté PD, PD pointe à côté PG

HEEL TOE STRUT, TAP TAP, BACK, HEEL, STOMP RECOVER TOGETHER, STOMP RECOVER TOGETHER STOMP.

1&2 PD talon devant, (&) PD tap ball, PD abaisser talon,
&3&4 (&) PG tap la pointe derrière PD, refaire (&), (&) PG pas derrière, PD talon devant
5&6 Stomp PD croisé devant PG, (&) revenir sur PG, PD pas à côté PG,
&7&8 (&) Stomp PG pas croisé devant PD, revenir sur PD, (&) PG pas à côté PD, stomp PD croisé devant PG,

SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, OUT OUT, BEHIND & CROSS SHUFFLE

1- 2 Rock step PG à G, revenir sur PD,
3&4 Croiser PG derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD
,&5-6 (&) Jump out PD, jump out, croiser PD derrière PG,
&7&8 (&) Assembler PG près du PD, croiser PD devant PG, PG près du PD, croiser PD devant PG

¼ STEP TURN STEP, FULL TURN, ROCKING CHAIR, STOMP

1 ¼ tour à G puis PG pas devant,
2&3 PD pas devant, (&) 1/2 tour à G, PD pas devant,
4-5 ½ tour à D puis PG pas derrière, ½ tour à D puis PD pas devant (option : marche PG, marche PD)
6&7&8 PG rock devant, (&) revenir sur PD, PG pas derrière, (&) revenir sur PD, PG stomp à côté PD

FINAL:

À la fin du mur 10^{ème} mur faire ½ tour à droite .

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE