



GET IT RIGHT

Chorégraphe : Maddison Glover (AUS-juin 2018)
Description : Ligne - 32 comptes – 4 murs – 2 TAGS – 2 RESTARTS
Niveau : Novice
Musique : Hard Not to Love it de Steve Moakler
(Album : Born Ready)

INTRO : 16 comptes.

FWD, TAP, BACK, KICK, COASTER, FWD, TAP, BACK, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS

1&2& Poser PD devant, taper pointe PG derrière PD, poser PG derrière, coup de pied PD devant **12h**
3&4& Poser PD derrière, poser PG à côté du PD, poser PD devant, pause
5&6& Poser PG devant, taper pointe PD derrière PG, poser PD derrière, sweep PG de l'avant vers l'arrière
7&8& Poser PG croiser derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD, pause

VINE ¼, ¼ HITCH, VINE ¼, FWD, HITCH, MAMBO FWD, KICK, COASTER

1&2 Poser PD à D, poser PG croiser derrière PD, ¼ T à D en posant PD devant **3h**
&3& ¼ T à D en levant genou G (06 :00), poser PG à G, poser PD croiser derrière PG **6h**
4& ¼ T à G en posant PG devant, lever genou D **3h**
5&6& Poser PD devant, revenir en appui sur PG, poser PD derrière, coup de pied PG devant
7&8& Poser PG derrière, rassembler PD à côté PG, poser PG devant, brosser le sol avec talon PD

FWD, PIVOT ½, FWD, PIVOT ¼, 2X VAUDEVILLES

1-2 Poser PD devant, ½ T à G (PDC sur PG) **9h**
3-4 Poser PD devant, ¼ T à G (PDC sur PG) **6h**
5&6 Croiser PD devant PG, poser PG à G, toucher talon PD dans diagonale D
&7& Rassembler PD à côté PG, croiser PG devant PD, poser PD à D
8& Toucher talon PG dans diagonal G, rassembler PG à côté PD

FWD, LOCK, FWD, SCUFF, FWD, LOCK, FWD, SCUFF, TURNING ¼ JAZZ BOX

1&2& Poser PD devant, poser PG derrière PD, poser PD devant, brosser le sol avec talon PG
3&4& Poser PG devant, poser PD derrière PG, poser PG devant, brosser le sol avec talon PD
5-6 Poser PD croiser devant PG, 1/8 T à D en posant PG derrière **7h30**
7-8 1/8 T à D en posant PD à D, poser PG devant **9h**

RESTART : durant le mur 3, vous commencez la danse face **6h**
Faire les 16 premiers comptes puis restart face **9h**.

TAGS facile : A la fin du mur 4 (face 6h) et du mur 6 (face 12h), faire

- 1& Poser PD dans la diagonale avant D, toucher PG à côté PD (clap)
- 2& Poser PG dans la diagonale arrière G, toucher PD à côté PG (clap)
- 3& Poser PD dans la diagonale arrière D, toucher PG à côté PD (clap)
- 4& Poser PG dans la diagonale avant G, toucher PD à côté PG (clap)

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

Boogiebootscountry40@gmail.com / <http://www.boogiebootscountry.fr/>

si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, nous contacter