



# GHOST TRAIN

**Chorégraphe** Kathy Hunyani

**Niveau** Débutant / Avancé

**Description** Danse de ligne, 4 murs, 32 pas, 32 comptes

**Musique :** " Ghost Train " (Hillbilly Rick)  
" If you can't be good " (Neal McCoy)  
" Drivin' my Life away " (Rhett Atkins)

**NOTE :** La danse débute sur la chanson Ghost Train! après les 32 premiers comptes quand le train siffle

## STOMPS FORWARD, TOE FANS

1-2 Taper le pied D devant, Pivoter la pointe du pied D à D

3-4 Retour de la pointe du pied D au centre,

**Pivoter la pointe du pied D à D en transférant le poids sur le pied D**

5-6 Taper le pied G devant, Pivoter la pointe du pied G à G

7-8 Retour de la pointe du pied G au centre,

**Pivoter la pointe du pied G à G en transférant le poids sur le pied G**

## JAZZ BOX WITH ¼ TURN, JAZZ BOX WITH ¼ TURN

1-2 Pied D croisé devant le pied G, Pied G derrière

3-4 Pied D à D en ¼ tour à D, Pied G à côté du pied D

5-6 Pied D croisé devant le pied G, Pied G derrière

7-8 Pied D à D en ¼ tour à D, Pied G à côté du pied D

## WEAVE LEFT, WEAVE LEFT WITH ¼ TURN

1-2 Pied D croisé devant le pied G, Pied G à G

3-4 Pied D croisé derrière le pied G, Pied G à G

5-6 Pied D croisé devant le pied G, Pied G à côté du pied D

7-8 Pied D à D en 1/4 tour à D, Pied G à côté du pied D

## STOMPS WITH HOLDS, WALKS FORWARD

1-2 Taper le pied D devant, Pause

3-4 Taper le pied D devant, Pause

5-6 Marcher le pied D devant, Marcher le pied G devant

7-8 Marcher le pied D devant, Marcher le pied G devant

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

