



GHOSTED

Chorégraphes : [Niels Poulsen](#) (DK) - Juin 2023
Description : Ligne – 2 murs - 64 comptes - 2 RESTARTS
Niveau : Intermédiaire
Musique : [Ghosed](#) - Taylor Moss

Départ : 8 comptes

PCL 2024/2025

[1 - 8] WALK RL FWD, R MAMBO STEP FWD, WALK LR BACK, L SAILOR ¼ L FWD

- 1-2 Poser PD devant, poser PG devant
3&4 Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière
5&6& Poser PG derrière & sweep PD, poser PD derrière & sweep PG
7&8 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à gauche en posant PD à côté du PG, poser PG légèrement devant **9h**

[9 - 16] R&L DOROTHY STEPS, R CROSS ROCK, R CHASSE ¼ R FWD

- 1-2& Poser PD diagonale droite, croisé PG derrière PD, poser PD diagonale droite
3-4& Poser PG diagonale gauche, croisé PD derrière PG, poser PG diagonale gauche
5-6 Croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG
7&8 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant **12h**

[17 - 24] STEP ¼ R, CROSS SIDE, L SAILOR HEEL, BALL CROSS SIDE

- 1-4 Poser PG devant, 1/4 de tour à droite, croiser PG devant PD, poser PD à droite **3h**
5&6 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, toucher talon PG diagonale gauche
&7-8 Poser ball PG à côté du PD, croiser PD devant PG, poser PG à gauche

[25 - 32] R SAILOR ¼ HEEL, BALL WALK LR FWD, ROCK L FWD, L COASTER CROSS

- 1&2 Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à droite en posant PG à côté du PD, toucher talon PD devant **6h**
&3-4 Poser ball PD à côté du PG, poser PG devant, poser PD devant
5-6 Poser PG devant, revenir en appui PD (Option : Stomp sur le rock devant - murs 2 et 4)
7&8 Poser PG derrière, poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD

[33 - 40] SIDE R, L BACK ROCK, L KICK BALL STEP, SIDE L, R BACK ROCK, R KICK BALL STEP

- 1-2& Poser PD à droite, poser PG derrière, revenir en appui PD
3&4 Coup de pied PG devant, poser PG à côté du PD, poser PD devant légèrement croisé devant PG
5-6& Poser PG à gauche, poser PD derrière, revenir en appui PG
7&8 Coup de pied PD devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant

**** VOIR CHANGEMENT PAS AU MUR 5****

[41 - 48] ROCK R FWD, SHUFFLE ½ R, ROCK L FWD, SHUFFLE ½ L

1-2 Poser PD devant, revenir en appui PG

3&4¼ de tour à droite en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, ¼ tour à droite en posant PD devant **12h**

5-6 Poser PG devant, revenir en appui PD

7&8 ¼ T à gauche en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, ¼ tour à gauche en posant PG devant **6h**

******* RESTART ICI sur les murs 2 et 4 *******

[49 - 56] DIAMOND WITH 7/8 TURN R

1&2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, 1/8 de tour à droite en posant PD derrière **7h30**

3&4 Poser PG derrière, 1/8 de tour à droite en posant PD à droite, 1/8 de tour à droite en posant PG diagonale droite **10h30**

5&6 Poser PD devant, 1/8 tour à droite en posant PG à gauche, 1/8 tour à droite en posant PD derrière **1h30**

7&8 Poser PG derrière, 1/8 de tour à droite en posant PD à droite, 1/8 de tour à droite en posant PG diagonale droite **7h30**

[57 - 64] ROCK R FWD, 1/8 R SIDE, L CROSS ROCK, SIDE L, R ROCK FWD, R BIG STEP BACK, TOGETHER, POP

1-2& Poser PD devant, revenir en appui PG, 1/8 de tour à droite en posant PD à droite **6h**

3-4& Croiser PG devant PD, revenir en appui PD, petit pas PG à gauche

5-6 Poser PD devant, revenir en appui PG

7-8 Grand pas PD en arrière en glissant PG vers PD, poser PG à côté du PD en cassant genou droit **6h**

MUR 5 : REMPLACER LES COMPTES 33 A 40 (SECTION 5) PAR :

Flick PD en arrière (&), stomp PD à droite (1), pause (2-3-4), flick PG en arrière (&), stomp PG à gauche (5), pause (6-7-8), flick PD en arrière (&), stomp PD devant (compte 1 de la section 6) puis continuer la danse

Fin sur le mur 6 (départ face à 6h). Compte 31, revenir en appui PG en glissant PD vers PG (final face à 12h)

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE