



# HAPPY PAT



**Chorégraphe :** Pilar PEREZ  
**Niveau :** Débutant - Novice  
**Description :** 32 comptes - 4 murs  
**Musique :** Charlie Daniels Band & Travis Tritt – Southern Boy  
**Traduction :** Jean LUKE

## **HOOK COMBINATION - STEP FWD - PIVOT ½ TURN - STOMP - STOMP**

- 1-2 Touch Talon D devant – Hook PD devant Tibia G
- 3-4 Touch Talon D devant – Touch Pointe D à côté du PG
- 5-6 PD devant – Pivot ½ tour G (PdC s/PG)
- 7-8 Stomp PD à côté du PG – Stomp Up PG à côté du PD

## **GRAPEVINE, ROLLING VINE**

- 1-2 PG à gauche – PD croise derrière PG
- 3-4 PG à gauche – Touch Pointe D à droite (Genou D vers l'intérieur)
- 5-6 ¼ tour D, PD devant – ½ tour D, PG derrière
- 7-8 ¼ tour D, PD à droite – PG à côté du PD

## **VAUDEVILLE - VAUDEVILLE ¼ TURN**

- 1-2 PD croise devant PG – PG derrière diag G
- 3-4 Touch Talon D devant diag D – PD à côté du PG
- 5-6 PG croise devant PD – ¼ tour G, PD derrière diag D
- 7-8 Touch Talon G devant diag G – PG à côté du PD

## **ROCK STEP - ½ TURN, HOLD - STEP FWD - PIVOT ½ TURN – STOMP - STOMP**

- 1 - 2 Rock PD devant – retour s/PG
- 3 - 4 ½ tour D, PD devant – Pause
- 5 - 6 PG devant – Pivot ½ tour D (PdC s/PD)
- 7-8 Stomp PG à côté du PD – Stomp Up PD à côté du PG

**REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE**