



## HIT THE DIFF

Chorégraphe : Guylaine Bourdages (Octobre 2015)  
Description : Ligne - 32 comptes - 4 murs – restart (polka)  
Niveau : Novice  
Musique : Hit The Diff - Ritchie Remo

**POT COMMUN 2017**

### **SYNCOPATED ROCKING CHAIR (RF), LOCK STEP FWD (RLR), SYNCOPATED ROCK STEP LF FWD AND LF TO THE LEFT AND VAUDEVILLE LF**

1&2& Rock step avant PD, revenir sur PG, rock step arrière PD, revenir sur PG  
3&4 PD devant, lock PG derrière PD, PD devant  
5&6& Rock step avant PG, revenir sur PD, rock step arrière PG, revenir sur PD  
7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, talon G en diagonale avant G

### **VAUDEVILLE RF, VAUDEVILLE LF, AND CROSS, AND CROSS, AND CROSS AND TOUCH**

&1&2 PG à côté du PD, croiser PD devant PG, PG à G, talon D en diagonale avant D  
&3&4 PD à côté du PG, croiser PG devant PG, PD à D, talon G en diagonale avant G  
&5&6 PG à côté du PD, croiser PD devant PG, PG à côté du PD, croiser PD devant PG  
&7&8 PG à côté du PD, croiser PD devant PG, PG à côté du PD, touche PD à côté du PG

**RESTART ICI AU MUR 2 A 3H & AU MUR 7 A 3H**

### **2x (RF BACK, HEEL DIG LF FWD, LF BACK, HEEL DIG RF FWD), RF BESIDE LF, TRIPLE STEP FWD LF AND RF**

&1&2 PD derrière, talon G devant, PG derrière, talon D devant  
&3&4 Refaire &1&2  
&5&6 PD à côté du PG, pas chassé avant PG (G,D,G)  
7&8 Pas chassé avant PD (D,G,D)

### **PADDLE TURN ¼ LEFT, 2x (KICK BALL STEP WITH RF)**

1& ¼ de tour à gauche sur PD et PG devant (9h), PD à côté du PG  
2& ¼ de tour à gauche sur PD et PG devant (6h), PD à côté du PG  
3&4 ¼ de tour à gauche sur PD et PG devant (3h), PD à côté du PG, PG à côté du PD  
5&6 Kick PD devant, PD à côté du PG, PG en avant  
7&8 Refaire 5&6

**REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE**