



JAILHOUSE CREOLE



Chorégraphe :	Double trouble
Description :	Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau :	Débutant
Musique :	Jailhouse Rock – Billy Swan

LINDY RIGHT – ROCK STEP, LINDY LEFT - ROCK STEP

- 1&2 Shuffle D,G,D à droite
- 3-4 Rock PG derrière avec le PDC, retour du PDC sur le PD devant
- 4&5 Shuffle G,D,G à gauche
- 7-8 Rock PD derrière avec le PDC, retour du PDC sur le PG devant

TOE STRUTS TO RIGHT, ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Toucher la pointe D à D, déposer le PD
- 3-4 Toucher la pointe G croisé devant le PD, déposer le PG
- 5-6 PD à D avec le PDC, retour du PDC sur le PG
- 7&8 Shuffle D,G,D croisé devant le PG

TOE STRUTS TO LEFT, ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Toucher la pointe G à G, déposer le PG
- 3-4 Toucher la pointe D croisé devant le PG, déposer le PD
- 5-6 PG à G avec le PDC, retour du PDC sur le PD
- 7&8 Shuffle G,D,G croisé devant le PD

ROCK RIGHT FOOT FORWARD, RECOVER ½ TURN SHUFFLE, LEFT HEEL GRIND ¼ TRUN, LEFT COASTER

- 1-2 PD devant avec le PDC, retour du PDC sur le PG derrière
- 3&4 Shuffle D,G,D en ½ tour à D
- 5 Ecraser le talon G devant en pivotant la pointe G à D
- 6 Pivoter ¼ de tour à G sur le talon G en terminant le PD derrière
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !