



KEYS TO THE COUNTRY

Choregraphe: [Bruno Morel](#) (FR) - March 2022

Descriptions : Danse en ligne – 32 comptes – 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : [Keys To The Country](#) - Chris Janson

SECT 1. HEEL STRUT, HEEL STRUT, STEP ½ TURN, STEP

1&2& Talon PD devant, poser pointe PD au sol, talon PG devant, poser pointe PG au sol

3&4 PD devant, pivot ½ t vers la G, PD devant

5&6& Talon PG devant, poser pointe PG au sol, talon PD devant, poser pointe PD au sol

7&8 PG devant, pivot ½ t vers la D, PG devant

RESTART ICI SUR LE MUR 3 FACE A 6H

SECT 2. STEP R, TOGETHER, STEP R, HOOK, STEP L, TOGETHER, STEP L, ROCK MAMBO, COASTER STEP

1&2& PD à D, PG près du PD, PD à D, hook PG derrière jambe D

3&4 PG à G, PD près du PG, PG

5&6 Rock PD devant, retour PD derrière

7&8 PG derrière, PD près du PG, PG devant

SECT 3. ¼ TURN L, STEP R, TOUCH L, STEP L, TOUCH R, STEP R, TOGETHER, STEP R, TOUCH L, STEP L, TOUCH R, STEP R, TOUCH L, STEP L, TOGETHER, STEP L

1&2& ¼ t vers la G, PD à D, touch PG près du PD, PG à G, touch PD près du PG

3&4& PD à D, PG près du PD, PD à D, touch PG près du PD

5&6& PG à G, touch PD près du PG, PD à D, touch PG près du PD

7&8 PG à G, PD près du PG, PG à G

SECT 4. POINT R & POINT L, TOGETHER, HEEL R FWD & HEEL L, POINT R & POINT L, WALK, STOMP

1&2& Pointe PD à D, ramener PD près du PG, pointe PG à G, ramener PG près du PD

3&4& Talon PD devant, ramener PD près du PG, talon PG devant, ramener PG près du PD

5&6& Pointe PD à D, ramener PD près du PG, pointe PG à G, ramener PG près du PD

7-8 Marche PD devant, stomp PG près du PD

FINAL : à la fin du dernier mur, vous faites face à 3h

Sur 1 seul compte faite 1/4t vers la G, stomp PD devant

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE