



LUCKY YOU

Chorégraphes : Ami Carter
Description : e 48 comptes – 2 murs - 3 TAGS
Niveau : Intermédiaire
Musique : Lucky You/JaneDear Girls

1-8 R SYNCOPATED WEAVE, BACK ROCK, RECOVER, 3/4 ROLLING TURN

- 1 PD à D
2&3 PG Croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD
4 PD à D
5-6 PG Rock step arrière, revenir sur PD
7-8 ¼ de tour à D et PG derrière, ½ tour à D et PD devant **9h**

9-16 L DOROTHY STEP, R DOROTHY STEP, 2x (L HEEL TOUCH), 2x (R HEEL TOUCH)

- 1-2& PG en diagonale avant G, PD croisé derrière PG, PG en diagonale avant G
3-4& PD en diagonale avant D, PG croisé derrière PD, PD en diagonale avant D
5-6& PG talon devant 2 fois, PG près du PD
7-8 PD talon devant 2 fois

17-24 BALL ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE, ROCK, RECOVER, COASTER-CROSS

- &1-2 PD près du PG, PG rock step avant, revenir sur PD
3&4 PG Pas chassé arrière, ½ tour à Gauche (G,D,G) **3h**
5-6 PD Rock step avant, revenir sur PG
7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD croisé devant PG

25-32 SIDE, BEHIND, & HEEL & CROSS, ¼, SIDE, CROSSING SHUFFLE

- 1 PG à G
2&3 PD croisé derrière PG, PG à G, talon D en diagonale avant D
&4 PD à côté du PG, PG croisé devant PD
5-6 ¼ de tour à G et PD derrière, PG à G **12h**
7&8 Pas chassé à G en croisant PD devant le PG

33-40 STEP, TOUCH, KILL BALL CROSS, STEP, TOUCH, KILL BALL CROSS

- 1-2 PG à G, touche PD à côté du PG
3&4 Kick PD devant, PD à côté du PG, croiser PG devant PD
5-6 PD à D, touche PG à côté du PD
7&8 Kick PG devant, PG à côté du PD, croiser PD devant PG

41-48 L SIDE ROCK, RECOVER, 2x (SAILOR STEP), L BEHIND, UNWIND

- 1-2 Rock step PG à G, revenir sur PD
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à côté du PG, PG à G
5&6 Croiser PD derrière PG, PG à côté du PD, PD à D
7-8 Pointe PG derrière PD, dérouler ½ tour à G (PDC sur PG) **6h**

TAG à la fin des murs 1, 3, 5 à (6h00)

Jazz Box : Croisé PD devant PG, PG en arrière, PD à côté, PG croisé devant PD

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

Boogiebootscountry40@gmail.com / <http://www.boogiebootscountry.fr/>

si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, nous contacter