



MAMA & ME

Chorégraphe : Chorégraphie de Gary O'Reilly (IRE) - aût 2022
Description : 32 comptes – 2 murs - line-dance – Novice Two Step – 5 Tags – 1 Final
Niveau : Novice
Musique : «Mamas» de Anne Wilson & Hillary Scott (Album "My Jesus" – Itunes 3:24)

INTRO : 16 temps

PCL 2023/2024

S1: FWD, TOUCH, BACK, KICK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK & CROSS, ¼, ¼, CROSS

1&2& Poser PD diagonale avant droite, toucher PG à côté du PD, poser PG derrière, coup de pied PD face diagonale droite **1h30**

3 & 4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG **12h**

5 & 6 Poser PG à gauche, revenir en appui PD, croiser PG devant PD

7 & 8 ¼ de tour à gauche, croiser PD devant PG **6h**

S2: FWD, TOUCH, BACK, KICK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE TOGETHER BACK, DIAGONAL SHUFFLE L-R-L

1&2& Poser PG diagonale avant gauche, toucher PD à côté du PG, poser PD derrière, coup de pied PG face diagonale gauche **4h30**

3 & 4 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD **6h**

5 & 6 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD derrière

7 & 8 Poser PG diagonale avant gauche, poser PD à côté du PG, poser PG diagonale avant gauche **4h30**

S3: CROSS ROCK, SIDE ROCK, SAILOR ¼ R, CROSS ROCK, SIDE ROCK, SAILOR ¼ L

1&2& Croiser PD devant PG, revenir en appui PG, poser PD à droite, revenir en appui PG **6h**

3 & 4 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à droite en posant PG à côté du PD, poser PD à droite **9h**

5&6& Croiser PG devant PD, revenir en appui PD, poser PG à gauche, revenir en appui PD

7 & 8 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à gauche en posant PD à côté du PG, poser PG devant **6h**

S4: MAMBO ½ R, ½ TURNING LOCK STEP, COASTER STEP, SHUFFLE FWD

1 & 2 Poser PD devant, revenir en appui PG, ½ tour à droite en posant PD devant **12h**

3 & 4 ¼ de tour à droite en posant PG à gauche, croiser PD devant PG, ¼ de tour à droite en posant PG derrière **6h**

5 & 6 Poser ball PD derrière, poser ball PG à côté du PD, poser PD devant

7 & 8 Poser PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant

TAGS : A la fin du mur 1 face à 06 :00, faire WALK R, L TOGETHER

1 – 2 Poser PD devant, poser PG à côté du PD

A la fin du mur 2 face à 12 :00 et le mur 5 face à 06 :00, faire R JAZZBOX, R JAZZBOX

1 – 2 Croiser PD devant PG, poser PG derrière

3 – 4 Poser PD à droite, poser PG légèrement devant

5 – 6 Croiser PD devant PG, poser PG derrière

7 – 8 Poser PD à droite, poser PG légèrement devant

A la fin du mur 4 face à 12 :00 et le mur 6 face à 12 :00, faire R JAZZBOX

1 – 2 Croiser PD devant PG, poser PG derrière

3 – 4 Poser PD à droite, poser PG légèrement devant

NOTE : Ecoutez la musique, vous entendrez les Tags venir – chantez-la et profitez-en !

FINAL : Mur 7, dansez les 18 premiers comptes puis pour terminer la danse face à 12h, faire Sailor ½ tour à droite

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

Boogiebootscountry40@gmail.com / <http://www.boogiebootscountry.fr/>

si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, nous contacter