



# MAMA

Chorégraphe : Michelle Chandonnet & Marc Archambault (Décembre 2009)  
Description : Danse partenaire - 64 comptes  
Niveau : Débutant  
Musique : Mama (Holly Williams) 158 BPM **Intro : 32 comptes**  
Blanket On The Ground(Billy Jo Spears) –174 BPM – **intro 16 tps**

**Position Right Side-By-Side, face LOD**

**POT COMMUN SO 2020**

**1 –8 STEP, SLIDE, STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLD**

1, 2, 3, 4 Pied D avant + glisser pied G au pied D + pied D avant + pause  
5, 6, 7, 8 Pied G avant + pause + pied D avant + pause

**9 –16 MAN : STEP, SLIDE, STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLDLADY : FULL TURN RIGHT, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLD**

*Lâcher mains G, lever mains D par-dessus la tête de la femme*

1, 2, 3, 4 **H: Pied G avant + glisser pied D au pied G + pied G avant + pause**  
**F: Tour complet à droite GDG en progressant vers LOD + pause**  
Reprendre la Position Right Side-By-Side, face LOD  
5, 6, 7, 8 Pied D avant + pause + pied G avant + pause

**17 –24 MAN: ROCK STEP, ½ TURN RIGHT, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLDLADY : ROCK STEP, ½ TURN RIGHT, HOLD, ½ TURN RIGHT, HOLD, ½ TURN RIGHT, HOLD**

1, 2, 3, 4 Rock pied D avant + revenir sur pied G + tourner ½ tour à droite & pied D avant + pause

*Vous êtes maintenant en Position Left Side-By-Side, face R LOD*

*Lâcher mains D, lever mains G par-dessus la tête de la femme*

5, 6, 7, 8 **H: Pied G avant + pause + pied D avant + pause**  
**F: Tourner ½ tour à droite & pied G arrière + pause + tourner ½ tour à droite & pied D avant + pause**

*Vous êtes maintenant en Position Left Dancing Skaters, face RLOD*

**25 –32 MAN : ROCKSTEP, ½ TURN LEFT, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLDLADY : ROCK STEP, 1/2 TURN LEFT, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD, 1/2 TURN LEFT, HOLD**

1, 2, 3, 4 Rock pied G avant + revenir sur pied D + tourner ½ tour à gauche & pied G avant + pause

*Vous êtes maintenant en Position Right Side-By-Side, face LOD*

*Lâcher mains G, lever mains D par-dessus la tête de la femme*

5, 6, 7, 8 **H: Pied D avant + pause + pied G avant + pause**  
**F: Tourner ½ tour à gauche & pied D arrière + pause + tourner ½ tour à gauche & pied G avant + pause**

**33 –40 STEP, SLIDE, STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLD**

1, 2, 3, 4 Pied D avant + glisser pied G au pied D + pied D avant + pause

5, 6, 7, 8 Pied G avant + pause + pied D avant + pause

**41 –48 STEP, PIVOT ¼ TURNRIGHT, CROSS, HOLD, SIDE, HOLD, BEHIND, HOLD**

1, 2, 3, 4 Pied G avant + pivot ¼ tour à droite + croiser pied G devant pied D + pause

*Vous êtes maintenant en Indian Position, face OLOD*

5, 6, 7, 8 Pied D à droite + pause + croiser pied G derrière pied D + pause

**49 –56 STEP ¼ TURN RIGHT, SLIDE, STEP, HOLD, STEP, HOLD, PIVOT ½ TURN RIGHT, HOLD**

1, 2, 3, 4 Pied D avant en ¼ tour à droite + glisser pied G au pied D + pied D avant + pause

*Vous êtes maintenant en Position Left Side-By-Side, face RLOD*

*Lâcher mains D, lever mains G par-dessus la tête de la femme*

5, 6, 7, 8 Pied G avant + pause + pivot ½ tour à droite + pause

*Vous êtes maintenant en Position Reverse Dancing Skaters, face LOD*

**57–64 MAN : STEP, SLIDE, STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLDLADY : FULL TURN RIGHT, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLD**

*Lâcher mains G, lever mains D par-dessus la tête de la femme*

1, 2, 3, 4 H:Pied G avant + glisser pied D au pied G + pied G avant + pause

F:Tour complet à droite GDG en progressant vers LOD + pause

*Reprendre mains G en Position Side-By-Side, face LOD*

5, 6, 7, 8 Pied D avant + pause + pied G avant + pause

**REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE**