



## MARS ATTACK



**Chorégraphe :** Rachael McENANEY  
**Description :** Ligne – 64 comptes – 4 murs  
**Niveau :** Novice  
**Musique :** Chocolate (Choco Choco) / Soul Control

### **CROSS ROCK STEP - CHASSE TO RIGHT – CROSS – SIDE – BEHIND - SIDE**

1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG  
3&4 PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite  
5-6 Croiser le PG devant le PD - PD à droite  
7-8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite

### **CROSS ROCK STEP - CHASSE TO LEF – CROSS – SIDE – BEHIND – ¼ TURN**

1-2 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD  
3&4 PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche  
5-6 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche  
7-8 Croiser le PD derrière le PG - PG devant, 1/4 de tour à gauche

### **ROCKING CHAIR - STEP - PIVOT ½ TURN – STEP - PIVOT ½ TURN**

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG  
3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche  
7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

### **HEEL – HEEL – TOE – TOE - STEP - PIVOT ¼ TURN - STOMP UP – CLAP**

1-2 Talon D devant - Talon D devant  
3-4 Pointe D derrière - Pointe D derrière  
5-6 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche  
7-8 Stomp Up du PD à côté du PG - Taper des mains

**TAG 5<sup>ème</sup> mur**

### **DIAGONAL SHIMMY FORWARD TWICE & THIGH SLAPS AND CLAPS**

1-2 PD devant en diagonale à droite en balançant les épaules  
3 Pointe du PG à côté du PD, frapper les 2 mains sur l'arrière des cuisses  
4 Frapper les 2 mains devant, sur les cuisses, comme pour enlever la poussière  
5-6 PG devant en diagonale à gauche en balançant les épaules  
7-8 Pointe du PD à côté du PG, taper des mains - Taper des mains

### **CROSS ROCK STEP - CHASSE TO RIGHT - CROSS ROCK STEP - CHASSE TO LEFT ½ TURN,**

1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG  
3&4 PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite  
5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD  
7& PG à gauche, 1/4 de tour à gauche - PD à côté du PG  
8 Croiser le PG devant le PD, 1/4 de tour à gauche

### **SIDE - CROSS - SIDE, KICK – SIDE - CROSS - SIDE - KICK**

1-2 *Le corps vers la diagonale D,* PD à droite - Croiser le PG devant le PD  
3-4 *Le corps vers la diagonale G,* PD à droite - Kick du PG devant en diagonale à G  
5-6 *Le corps vers la diagonale G,* PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
7-8 *Le corps vers la diagonale D,* PG à gauche - Kick du PD devant en diagonale à D

**BACK ROCK STEP - CHASSE TO RIGHT - JAZZ BOX ¼ TURN - BRUSH**

- 1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
3&4 PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite  
5-6 Croiser le PG devant le PD - PD derrière  
7-8 PG devant, 1/4 de tour à gauche - Brosser le PD à côté du PG

**TAG Après le 32e compte, sur le 5e mur**

- 1-8 **Stomp Down, Hold, Stomp Down, Hold, Stomp Down, Stomp Down,  
Stomp Down, Stomp Down.**  
1-4 Stomp Down du PD devant - Pause - Stomp Down du PG devant - Pause  
5-6 Stomp Down du PD devant - Stomp Down du PG devant  
7-8 Stomp Down du PD devant - Stomp Down du PG devant  
*Continuer la danse à partir des Shimmies*

**REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE**