



## MOUNTAINS TO THE SEA

**Chorégraphe** : Maggie Gallagher (Novembre 2015)  
**Description** : Ligne - 64 comptes – 2 murs – 1restart  
**Niveau** : Débutant +  
**Musique** : Mountains To The Sea (Mary Black feat. Imelda May)

**Intro : 8comptes, 4 secondes**

**POT COMMUN LANDES 2019**

### **ROCK FWD, ROCK BACK, ROCK FWD, SHUFFLE BACK**

1-2-3-4 Rock PD devant, revenir sur PG, Rock PD derrière, revenir sur PG  
5-6 Rock PD devant, revenir sur PG  
7&8 D derrière, PG à côté du PD, PD derrière

### **ROCK BACK, ROCK FWD, ROCK BACK, SHUFFLE FWD**

1-2-3-4 Rock PG derrière, revenir sur PD, Rock PG devant, revenir sur PD  
5-6 Rock PG derrière, revenir sur PD  
7&8 PG devant, PD à côté du PG, PG devant

**\*Restart pendant le 5<sup>ème</sup> mur ici face à 12h**

### **SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE**

1-2 Rock PD à D, revenir sur PG  
3&4 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG  
5-6 Rock PG à G, revenir sur PD  
7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

### **SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, HEEL & HEEL & HEEL, HOLD**

1-2-3-4 PD à D, toucher pointe PG à côté du PD, PG à G, toucher pointe PD à côté du PG  
5&6 Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant  
&7-8 PG à côté du PD, talon D devant, pause

### **SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, HEEL & HEEL & HEEL, HOLD**

1-2-3-4 PD à D, toucher pointe PG à côté du PD, PG à G, toucher pointe PD à côté du PG  
5&6 Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant  
&7-8 PG à côté du PD, talon D devant, pause

### **JAZZ ¼ FWD, JAZZ ¼ CROSS**

1-2-3-4 PD croisé par-dessus PG, ¼ de tour à D + PG derrière, PD à D, PG devant **3h**  
5-6-7-8 PD croisé par-dessus PG, ¼ de tour à D + PG derrière, PD à D, PG devant **6h**

**Boogiebootscountry40@gmail.com / <http://www.boogiebootscountry.fr/>**

si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, nous contacter

### **VINE RIGHT CROSS, CHASSE, ROCK BACK**

1-2-3-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD  
5&6 PD à D, PG à côté du PD, PD à D  
7-8 Rock PG derrière, revenir sur PD

### **VINE LEFT CROSS, CHASSE, ROCK BACK**

1-2-3-4 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG  
5&6 PG à G, PD à côté du PG, PG à G  
7- 8 Rock PD derrière, revenir sur PG

**REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE**