



MY KINDA CROWD

Chorégraphe : Jannie Tofte Andersen - Aug 2012
Description : 64 comptes - 4 murs - Danse en ligne –restart
Niveau : Débutant/Intermédiaire
Musique : The boys, The beers, The party by The Jam Band with Matt Dame

INTRO : 32 comptes intro (Départ sur le vocal)

VINE R TOUCH - HEEL HOOK HEEL TOUCH

1-4 PD - Vine - Touch
5-8 PG - Heel - Hook - Heel – Touch

VINE L TOUCH - HEEL HOOK HEEL TOUCH

1-4 PG - Vine - Touch
5-8 PD - Heel - Hook - Heel - Touch

RESTART Ici au 3ème murs [12:00]

STEP LOCK STEP SCUFF X2

1-4 PD - Step lock step - scuff
5-8 PG - Step lock step – scuff

STEP TURN STEP HOLD - FULL TURN FORWARD

1-4 PD - Step turn ½ G, step D Av., hold
5-8 PG - ½ D PG en Arr. - ½ D PD en Av.- PG en av. - hold

MAMBO R, BACK LOCK STEP HOLD

1-4 PD - Mambo av. step PD arr. - hold
5-8 PG - Step arr. , lock D , step arr., hold

Coaster step, Step lock step

1-4 PD - Coaster step , hold
5-8 PG - Step G av., lock D , step G av. , hold

RESTART Ici au 7 murs (au Compte 8 à la place du hold faire un Touch D à côté du G) 06:00

WALK HOLD X2, STEP ¼ TURN CROSS, HOLD

1-4 PD - Croisé dev. G, hold, PG Croisé dev. D , hold - 06:00
5-8 PD - Step av. , ¼ de tours G, Strep Croisé dev. PG L 03:00

SIDE STEP – TOUCH - HOLD X2 - STEP TOUCH X2

1-2 PG - Step de côté, touch D ,03:00
3-4 PG - Hold 03:00
5-8 PD - Step côté D, touch G - Step côté G, touch D 03:0

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !