



OH ME OH MY PH

Chorégraphe : Rob Fowler –November 2018
Description : Ligne – 48 comptes – 4 murs - 1 restart
Niveau : Novice
Musique : Oh Me Oh My Oh by Derek Ryan

Intro : 8 temps

S1 WALK R, WALK L, MAMBO STEP, WALK BACK L, R COASTER, BALL STEP

1-2 Poser PD devant, poser PG devant
3&4 Poser PD devant, revenir appui PG, poser PD derrière
5 Poser PG derrière
6&7 Poser PD derrière, rassembler PG à côté PD, poser PD devant
&8 Poser PG devant, poser PD devant **12h**

S2 ROCK STEP, RECOVER, ¾ TURN SHUFFLE L, SIDE STEP R, TOUCH, POINT, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Poser PG devant, revenir appui PD **3h**
5&6 Poser PD à D, toucher PG à côté PD, toucher pointe PG à G
7&8 Poser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

S3 ½ RUMBA BOX FORWARD, SIDE TOUCHES, ½ RUMBA BOX BACK, R SHUFFLE BACK

1&2 Poser PD à D, rassembler PG à côté PD, poser PD devant
3&4& Poser PG à G, toucher PD à côté PG & clap, poser PD à D, toucher PG à côté PD & clap
5&6 Poser PG à G, rassembler PD à côté PG, poser PG derrière
7&8 Poser PD derrière, rassembler PG à côté PD, poser PD derrière

S4 L COASTER, ½ PIVOT TURN, K STEP WITH CLAPS

1&2 Poser PG derrière, rassembler PD à côté PG, poser PG devant
3-4 Poser PD devant, ½tour à gauche (PDC sur PG)
5&6& Poser PD diagonale avant droite, toucher PG à côté PD & clap, poser PG diagonale arrière gauche, toucher PD à côté PG & clap
7&8& Poser PD diagonale arrière droite, toucher PG à côté PD & clap, poser PG diagonale avant gauche, toucher PD à côté PG & clap **9h**

S5 R MAMBO ½ TURN R, ½ TURN R SHUFFLE BACK L, R COASTER, RUN FORWARDLRL

1&2 Poser PD devant, revenir appui PG, ½tour à droite en posant PD devant **3h**
3&4 ¼tour à Den posant PG à G, rassembler PD à côté PG, ¼tour à Den posant PG derrière **9h**
5&6 Poser PD derrière, rassembler PG à côté PD, poser PD devant
7&8 3 Petits pas en avançant PG, PD, PG **9h**
RESTART ici 5^{ème} mur

S6 R TOE HEEL STOMP, L TOE HEEL STOMP, R TOE HEEL HOOK STEP, TOUCH STEP HOOK

- 1&2 Toucher pointe PD à côté PG (talon à l'extérieur), toucher talon PD à côté PG (pointe à l'extérieur), poser PD devant en frappant le sol
- 3&4 Toucher pointe PG à côté PD (talon à l'extérieur), toucher talon PG à côté PD (pointe à l'extérieur), poser PG devant en frappant le sol
- 5&6& Toucher pointe PD à côté PG (talon à l'extérieur), toucher talon PD à côté PG (pointe à l'extérieur), crochet PD devant tibia G, poser PD devant
- 7&8 Toucher pointe PG derrière PD, poser PG derrière, crochet PD devant tibia G*

FINAL : finir la dance avec un 1/2tour pour faire face à 12h

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE