



OPEN HEART COWBOY



Chorégraphe: Sandrine TASSINARI & Magali LEBRUN (Déc. 2011)
Description : Line - 64 temps - 2 murs
Niveau : Novice
Musique : Little Yellow Blanket / Dean Brody

ROCKING CHAIR - STEP LOCK STEP - HOLD

1-2 PD devant, Retour sur le PG
3-4 PD derrière, Retour sur le PG
5-6 PD devant, PG croisé derrière PD
7-8 PD devant, Pause

ROCK STEP - TOE STRUT ½ TURN X2 - ROCK BACK JUMP - HOOK

1-2 PG devant, Retour sur PD
3-4 Pointe PG devant en ½ tour à G, Pause talon PG
5-6 Pointe PD derrière en ½ tour à G, Pause talon D
7-8 (*en sautant légèrement*) PG derrière et Kick PD, Hook PD devant tibia G

VINE – SCUFF – STEP - SCUFF – STEP - STOMP UP

1-2 PD à droite, PG derrière PD
3-4 PD à droite, Scuff PG
5-6 PG à gauche, Scuff PD
7-8 PD à droite, Stomp up PG

STEP - HOOK & SLAP - ½ TURN - KICK - STEP- HOOK – STEP – SCUFF

1-2 PG devant, PD derrière jambe G avec slap Main G
3-4 ½ tour à G et PD derrière, Kick PG
5-6 PG derrière, Hook PD devant tibia G
7-8 PD devant, Scuff PG

STEP – STOMP - STOMP - STOMP - SWIVEL HEEL -TOE, STOMP X2

1-2 PG devant diagonale G, Stomp up PD à côté PG
3-4 Stomp PD à droite, stomp PG à gauche
5-6 Swivel Talon D à gauche, Swivel pointe D au centre
7-8 Stomp up PD à côté du PG, Stomp up PD à côté du PG

FULL TURN ¼ - HOLD - STEP PIVOT ½ TURN – STEP - HOLD

1-2 PD à droite en ¼ de tour à D, PG derrière en ½ tour à D
3-4 PD devant en ½ tour à D, Pause
5-6 PG devant, Pivot ½ tour à D
7-8 PG devant, Pause

STEP PIVOT ½ TURN X2 - HEEL OUT-OUT FORWARD - BACK IN-IN

- 1-2 PD devant, Pivot ½ tour à G
- 3-4 PD devant, Pivot ½ tour à G
- 5-6 Talon D devant en diagonale D avec poids du corps (out), Talon G devant en diagonale G (out)
- 7-8 Revenir sur PD au centre (in), Ramener PG à côté du PD (in)

HEEL - ¼ TURN & FLICK, KICK JUMPING - STEP & FLICK – TOUCH - HEEL STRUT ½ TURN

- 1-2 Talon PD devant, ¼ de tour à G & Flick PD
- 3-4 (*en sautant légèrement*) Kick PG devant, Kick PD devant
- 5-6 (*en sautant légèrement*) Retour sur PD et Flick PG, Pointe PG derrière
- 7-8 Talon PG en ½ tour G, Pose PG (avec poids du corps)

RESTART : 6ème mur : à la fin de la 5ème section (33-40), reprendre la danse au début.

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE