



OUZO AND BLACK

Chorégraphes : Séverine Fillion (Avril 2017)
Description : Danse en ligne – 64 comptes– 4 murs 1 restart
Niveau : Intermédiaire
Musique : Ouzo And Black » by Didier Beaumont

Intro 16 comptes

1-8 TRIPLE SIDE RIGHT, ROCK BACK, TRIPLE SIDE LEFT, ROC BACK

- 1&2 PD à droite, assembler PG à côté du PD, PD à droite
3-4 Rock step G derrière, revenir sur le PD
5&6 PG à gauche, assembler PD à côté du PG, PG à gauche
7-8 Rock step D derrière, revenir sur le PG

9-16 KICK BALL STEP, STEP FWD, TOUCH, & HEEL SWITCH, & ROCK FWD

- 1&2 Kick D devant, poser plante du PD à côté du PG, avancer PG
3-4 Poser PD devant, Touch pointe du PG juste derrière PD
&5&6 Revenir en appui sur le PG, talon D devant, revenir sur le PD, talon G devant
&7-8 Revenir sur le PG à côté du PD (&), Rock step D devant, revenir sur le PG

17-24 COASTER STEP, ROCK FWD, BALL WALKS BACK x 2, ROCK BACK

- 1&2 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
3-4 Rock step G devant, revenir sur le PD
&5-6 Poser plante du PG à côté du PD (&), reculer PD, reculer PG
7-8 Rock step D derrière, revenir sur le PG

25-32 STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

- 1-2 PD devant, pivoter ¼ tour à gauche 9h
3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG
5-6 ¼ tour à droite et PG derrière, ¼ tour à droite et PD à droite 3h
7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

RESTART ici sur le 4^{ème} mur à 12h

33-40 SIDE STEP, HOLD, & SIDE STEP, TOUCH, ROLLING VINE SHUFFLE (FULL TURN LEFT)

- 1-2 Poser PD à droite, pause + Clap
&3-4 Assembler PG à côté du PD (&), PD à droite, Touch PG à côté du PD + Clap
5-6 ¼ tour à gauche et PG devant, ½ tour à gauche et PD derrière
7&8 ¼ tour à gauche et shuffle G D G à gauche

41-48 ROCK BACK, KICK BALL CROSS, MONTEREY ½ TURN

- 1-2 Rock step D derrière, revenir sur le PG
3&4 Kick D en diagonale avant D, poser plante du PD à côté du PG, croiser PG devant PD
5-6 Pointer PD à droite, ½ tour à droite en rassemblant PD à côté du PG 9h
7-8 Pointer PG à gauche, assembler PG à côté du PD

49-56 SIDE STEP, HOLD, & SIDE STEP, TOUCH, ROLLING VINE SHUFFLE (FULL TURN LEFT)

Reprendre les mêmes pas que 33-40

57-64 ROCK BACK, KICK BALL CROSS, MONTEREY ½ TURN

Reprendre les mêmes pas que 41-48 3h

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

Boogiebootscountry40@gmail.com / <http://www.boogiebootscountry.fr/>
si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, nous contacter