



P 3

SANTA SUSANNA 2013 David VILLELLAS

Chorégraphe : Gaby IBANEZ
Niveau : Débutant
Description : 32 comptes – 2 murs
Musique : Take It Or Break It / Wilson FAIRCHILD

SECTION 1

STEP SIDE – TOGETHER – STEP SIDE – HELL FWD – STEP SIDE – TOGETHER – STEP SIDE – HELL FWD

- 1-2 PD à droite, PG à côté du PD
- 3-4 PD à droite, Toucher talon G devant diagonale G
- 5-6 PG à gauche, PD à côté du PG
- 7-8 PG à gauche, Toucher talon D devant diagonale D

SECTION 2

TOGETHER – HELL FWD – TOGETHER – TOE BACK – TOGETHER – HELL FWD – TOGETHER - SCUFF

- 1-2 PD à côté du PG, Toucher talon G devant
- 3-4 PG à côté du PD, Toucher pointe D derrière
- 5-6 PD à côté du PG, Toucher talon G devant
- 7-8 PG à côté du PD, Scuff PD à côté du PG

RESTART ICI au 5^{ème}, 13^{ème} et 16^{ème} mur

SECTION 3

STEP, LOCK, STEP FWD – SCUFF – STEP, LOCK, STEP – SCUFF

- 1 à 4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant Scuff PG à côté du PD

RESTART ICI au 8^{ème} en remplaçant le **SCUFF** par un **stomp PG**

- 5 à 8 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant, Scuff PD à côté du PG

SECTION 4

ROCKING CHAIR – STEP FWD – PIVOT ½ TURN – STOMPS

- 1-2 Rock PD devant, retour sur le PG
- 3-4 Rock PD derrière, retour sur le PG
- 5-6 PD devant, Pivot ½ tour à gauche (PDC sur le PG)
- 7-8 Stomp PD à côté du PG, Stomp PG à côté du PD

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !