



POT OF GOLD



Chorégraphe : *Liam Hrycan*

Description : Danse en ligne

Niveau : Intermédiaire

Musique : Dance Above The Rainbow / Ronan Hardiman 117 BPM

SAILOR STEP, SAILOR STEP, BEHIND UNWIND FULL TURN, SIDE ROCK STEP

1&2 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite

3&4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche

5-6 Croiser le PD derrière le PG - 1 tour complet à droite sur place (*Poids sur le PD*)

7-8 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

Vous pouvez plier les genoux et vous baisser sur le tour complet, remontez au Rock Step

SAILOR STEP, SAILOR STEP, BEHIND UNWIND FULL TURN, SIDE ROCK STEP

1&2 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche

3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite

5-6 Croiser le PG derrière le PD - 1 tour complet à gauche sur place (*Poids sur le PG*)

7-8 Rock du PD à droite - Retour sur le PG

Vous pouvez plier les genoux et vous baisser sur le tour complet, remontez au Rock Step

CHASSE, CROSS ROCK STEP, CHASSE, CROSS ROCK STEP

1&2 PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite

3-4 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD

5&6 PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche

7-8 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG

CHASSE ¼ TURN, STEP, PIVOT ½ TURN, FULL TURN FORWARD, FORWARD SHUFFLE

1&2 PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite, ¼ de tour à droite

3&4 PG devant - Pivot ½ tour à droite

5-6 PG devant, ½ tour à droite - PD derrière, ½ tour à droite

7&8 PG devant - PD à côté du PG - PG devant

RIGHT MAMBO, LEFT BACK MAMBO, STEP, PIVOT ½ TURN, STAMP, STAMP

1&2 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière

3&4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG devant

5-6 PD devant - Pivot ½ tour à gauche

7& Stamp PD devant - Taper des mains (*excepté pour le premier mur*)

8& Stamp PG devant - Taper des mains (*excepté pour le premier mur*)

RIGHT MAMBO, LEFT BACK MAMBO, STEP, PIVOT ½ TURN, STAMP, STAMP

- 1&2 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière
- 3&4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG devant
- 5-6 PD devant - Pivot ½ tour à gauche
- 7& Stamp PD devant - Taper des mains (*excepté pour le premier mur*)
- 8& Stamp PG devant - Taper des mains (*excepté pour le premier mur*)

LEFT WEAVE WITH SYNCOPATED RIGHT HEEL TOUCH, TOGETHER

- 1-2-3 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- &4 PG à côté du PD, angle de 45e vers la D - Toucher le talon D devant
- & PD à côté du PG

RIGHT WEAVE WITH SYNCOPATED LEFT HEEL TOUCH, TOGETHER

- 1-2-3 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- &4 PD à côté du PG, angle de 45e vers la G - Toucher le talon G devant
- & PG à côté du PD

JAZZ BOX ½ TURN, STAMP, CHASSE, STOMP, KICK

- 1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière, 1/4 de tour à droite
- 3-4 PD à droite, ¼ de tour à droite - Stamp du PG près du PD (*Poids sur PD*)
- 5&6 PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche
- 7-8 Stomp du PD près du PG - Kick du PD devant en 45 degrés à droite

Taper dans les mains sur le compte de 8, sauf sur le premier mur

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

