



REET PETITE

Chorégraphe : The Lady in Bblack
Description : ligne - 48 comptes - 2 murs
Niveau : Débutant
Musique : Reet Petite – Jackie Wilson

DIAGONALE STEP FORWARD WITH TOUCHES, LEFT 2 KICK

- 1-2 Pas avant D diagonale, toucher PG près du PD
- 3-4 Pas avant G diagonale, toucher PD près du PG
- 5-6 Pas avant D diagonale, toucher PG près du PD
- 7-8 Kick PG devant 2 fois

DIAGONAL STEP BACK WITH TOUCHES, RIGHT 2 KICK

- 1-2 Pas arrière PG diagonale, toucher PD près du PG
- 3-4 Pas arrière PD diagonale, toucher PG près du PD
- 5-6 Pas arrière PG diagonale, toucher PD près du PG
- 7-8 Kick PD devant 2 fois

RIGHT AND LEFT STRUTS FORWARD, ROCKING CHAIR

- 1-2 Strut avant PD, reposer
- 3-4 Strut avant PG, reposer
- 5-6 Rock PD avant, revenir
- 7-8 Rock PD arrière, revenir

RIGHT AND LEFT STRUTS FORWARD, ROCKING CHAIR

- 1-2 Strut avant PD, reposer
- 3-4 Strut avant PG, reposer
- 5-6 Rock avant PD, revenir
- 7-8 Rock arrière PD, revenir

STEP FORWARD, HOLD, 1/4 TURN LEFT HOLD X2

- 1-2 Pas avant PD, hold
- 3-4 Pivot tour G, hold
- 5-6 Pas avant PD, hold
- 7-8 Pivot 1/4 de tour à G, hold

STOMPS, SLAP THIGHS, CLAP, STOMPS, CLAPS

- 1-2 Stomp PD sur place, stomp PG sur place
- 3-4 Slaper cuisses –clap
- 5-6 Stomp PD sur place, stomp PG sur place
- 7-8 Clap – clap

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE