



# SAME BOAT

**Chorégraphe** : Rachael McEnaney (juin 2021) - USA  
**Description** : ligne - 32 comptes - 4 murs - 1 TAG  
**Niveau** : Novice  
**Musique** : Same Boat (Zac Brown Band)

Intro de 26 Comptes

**POT COMMUN LANDES 2022**

## **R KICK, R SIDE, L KICK, L SIDE, R TOUCH, R SIDE, L TOUCH, ¼ L FWD, ¼ L SIDE R, ¼ L SAILOR STEP**

1&2 Kick PD devant légèrement croisé devant PG, step PD à D, kick PG devant légèrement croisé devant PD  
&3&4 Step PG à G, PD touche à côté PG, step PD à D, PG touche à côté PD, step PG à G  
5-6 ¼ tour à G et step PG devant, ¼ tour à G et step PD à D (6h)  
7&8 PG croise derrière PD, ¼ tour à G et step PD à côté PG, step PG devant légèrement croisé devant PD **3h**

## **R DIAGONAL, L TOUCH, L SIDE, R BEHIND, L SIDE, R CROSS, L DIAGONAL, R TOUCH, R SIDE, L BEHIND, ¼ R, L FWD**

1&2 Step PD en diagonale avant D, PG touche à côté PG, step PG à G légèrement derrière  
3&4 PD croise derrière PG, step PG à G, PD croise devant PG  
5&6 Step PG en diagonale avant G, PD touche à côté PG, step PD à D légèrement derrière  
7&8 PG croise derrière PD, ¼ tour à D et step PD devant, step PG devant **6h**

## **WALK R-L, R MAMBO (OR TURN OPTION), WALK BACK L-R, L COASTER**

1-2 Step PD devant, step PG devant  
3&4 Step PD devant, revenir sur PG, step PD derrière  
5-6 Step PG derrière, step PD derrière  
7&8 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant

### **OPTION: remplacer les comptes 3&4 par :**

**3&4 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG, ½ tour à G et step PD derrière**

## **R TOE, R HEEL, R FORWARD, L TOE, L HEEL, L FORWARD, R ROCKING CHAIR, R FWD, ¼ PIVOT L**

1&2 PD pointe à côté PG (genou à l'int), talon D touche en diagonale D, step PD devant légèrement croisé  
3&4 PG pointe à côté PD (genou à l'int), talon G touche en diagonale G, step PG devant légèrement croisé  
5&6& Step PD devant, revenir sur PG, step PD derrière, revenir sur PG  
7-8 Step PD devant, ¼ tour à G et revenir sur PG **3h**

### **TAG : à la fin du 6<sup>ème</sup> mur (qui commence à 3h) face à 6h**

SWAY R, SWAY L 1-2 Pousser les hanches à D, pousser les hanches à G

**REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE**

Boogiebootscountry40@gmail.com / <http://www.boogiebootscountry.fr/>  
si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, nous contacter