



SHORE THING

Chorégraphe : Eddie Huffman (US)–mars 2011
Description : Ligne - 32 comptes – 4 murs
Niveau : Débutant
Musique : Shore Thing" de Luke Bryan(96BPM)

INTRO : 32comptes

POT COMMUN LANDES 2019

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, GRAPEVINE WITH TOUCH

- 1-2 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD
- 3-4 Poser le PG à G, toucher la pointe du PD à côté du PG
- 5-6 Poser le PD à D, poser le PG croiser derrière le PD
- 7-8 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, GRAPEVINE ¼ TURN, TOUCH

- 1-2 Poser le PG à G, toucher la pointe du PD à côté du PG
- 3-4 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD
- 5-6 Poser le PG à G, poser le PD croiser derrière le PG
- 7-8 ¼ T à G en posant le PG devant, toucher la pointe du PD à côté du PG **9h**

STEP FORWARD, TOUCH HEEL, STEP BACK, TOUCH HEEL (X2)

- 1-2 Poser le PD devant, flick du PG derrière la jambe D en touchant le talon G avec la main D
- 3-4 Poser le PG derrière, flick du PD devant la jambe G en touchant le talon D avec la main G
- 5-6 Poser le PD devant, flick du PG derrière la jambe D en touchant le talon G avec la main D
- 7-8 Poser le PG derrière, flick du PD devant la jambe G en touchant le talon D avec la main G

STEP, PIVOT ¼, STEP, PIVOT ¼, JAZZ BOX

- 1-2 Poser le PD devant, ¼ T à G (PDC sur PG)
- 3-4 Poser le PD devant, ¼ T à G (PDC sur PG)(03:00)
- 5-6 Croiser le PD devant le PG, poser le PG derrière
- 7-8 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE