



SIDE KICK

Chorégraphe : Rick & Kathy Stearns
Description : Danse partenaire - 30 comptes
Niveau : Débutant
Musique : Bop (Dan Seals) Wink (Neal Mc Coy)
Tall Tall Trees (Alan Jackson)

Position promenade (la cavalière se tient à la droite du cavalier, l'homme tient la main gauche de la femme dans sa main droite, les 2 font face à la ligne de danse **danse**)

POT COMMUN SO 2020

HOMME

FEMME

STEP –TOUCH –BACK –TOUCH –STEP –DRAG –STEP –SCUFF

1–2 PG devant -Touch PD près PG
3–4 PD derrière -Talon G devant
5–6 PG devant -Glisser PD près PG
7–8 PG devant -Scuff PD en avant

PD devant -Touch PG près PD
PG derrière -Talon D devant
PD devant -Glisser PG près PD
PD devant -Scuff PG en avant

JAZZ TURN –VINE L.O.D –KICK

1–2 Croiser PD devant PG -Reculer PG
3–4 ¼ de tour à D et PD devant -Touch PG près PD
On se prend les mains de «devant»
5–6 PG à G -Croiser PD derrière PG
7–8 PG à G -Kick en diagonale avant D

Croiser PG devant PD -Reculer PD
¼ de tour à G et PG devant -Touch PD près PG
PD à D -Croiser PG derrière PD
PD à D -Kick PG devant(entre jambes cavalier)

BACK –TOUCH –STEP –DRAG –STEP –HITCH/PIVOT –STEP –KICK

1–2 Reculer PD -Pointer PG derrière
3–4 PG devant -Glisser PD près du PG
Lâcher les mains de derrière, la cavalière passe devant
5–6 PG devant -½ tour à G en faisant Hitch du PD
7–8 PD devant -Kick en diagonale avant G

Reculer PG -Pointer PD derrière
PD devant -Glisser PG près du PD
PD devant -½ tour à D en faisant Hitch du PG
PG devant -Kick PD devant (entre jambes cavalier)

On se prend les mains de derrière

BACK –TOUCH –STEP –DRAG –STEP –HITCH/PIVOT

1–2 Reculer PG -Pointer PD derrière
3–4 PD devant -Glisser PG près PD
Lâcher les mains de «derrière», la cavalière avance vers la ligne de danse en passant sous les bras
5–6 PD devant -¼ de tour à D avec Hitch du PG

Reculer PD -Pointer PG derrière
PG devant -Glisser PD près du PG
PG devant -¼ de tour à G avec Hitch du PD

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE