



SINGING ME HOME



Chorégraphe : Françoise Guillet (Fanfan) NCIS
Description : 64 comptes 1 tag + 2 restarts – 2 Murs
Niveau : Intermédiaire
Musique : Singing me home – Lady Antebellum

POT COMMUN 2012/2013

WALK RIGHT LEFT, HIP BUMPS, WALK LEFT RIGHT, HIP BUMPS

1-2 PD devant, PG devant
3&4 PD en avant (Hip bump D, G, D)
5-6& PG devant, PD devant
7&8 PG en avant (Hip bump G, D, G)

STEP, RIGHT ¼ TURN, CROSS, HOLD, TOGETHER, CROSS, HOLD, ¼ TURN LEFT & LEFT SHUFFLE FWD

1-2 PD devant, pivoter ¼ tour à G (Pdc sur PG)
3-4 PD croisé devant PG, hold
&5-6 PG de côté G, PD croisé devant PG, hold
&7&8 ¼ tour à G et PG petit flick arrière, PG shuffle avant

3 MILITARY TURN, STEP, PIVOT, ROCK BACK, TRIPLE FULL TURN

1-2 PD military turn G
3-4 PD devant, pivot turn (1/2 tour à D et PG derrière)
5-6 PD rock step arrière
7&8 PD triple step full turn G (sur place)

4 LEFT ROCK FWD, LEFT COASTER STEP, MONTEREY, POINTE SWITCHES, TOGETHER

1-2 PG Rock step avant
3&4 PG coaster step
5-6 PD pointe à D, ½ tour à D et PD près du PG (demi Monterey)
7&8& PG pointe à G, Assemble PG au PD, PD pointe à D, Assemble PD au PG

LEFT FWD, HOLD, CAMEL WALKS, KICK BALL CROSS, RIGHT BIG STEP, TOGETHER

1-2 PG devant, hold
&3&4 PD petit pas devant, PG pointe touch près du PD, PG petit pas devant, PD pointe touch près du PG
5&6 PD kick ball cross
7-8 PD grand pas à D, Glisser PG près du PD touche.

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, ¼ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT ROCK STEP

- 1-2 PG à G, PD posé près de PG
- 3-4 PG à G, PD touch près du PG
- 5-6 PD ¼ tour à D, ½ tour à D et PG derrière
- 7-8 ¼ tour à D et PD rock step à D

RIGHT SAILOR, CROSS TOUCH, ¼ TURN LEFT KICK, LEFT COASTER STEP, RIGHT STEP FWD, ¼ TURN LEFT

- 1&2 PD Sailor step
- 3-4 PG pointe croisé derrière PD avec pivoter ¼ tour à G, PG kick devant
- 5&6 PG coaster step
- 7-8 PD devant, pivoter ¼ tour à G (Pdc sur PG)

Restart ici au 4ème mur

DIAG STEP FWD, TOE TOUCH BACK, DIAG STEP BACK, TOE TOUCH, STEP TURN TWICE

- 1-2 PD devant en diagonale, PG pointe derrière PD
- 3-4 PG derrière en diagonale, PD touch près PG

Restart ici au 3ème mur

- 5-6 PD step turn ½
- 7-8 PD step turn ½

TAG : A la fin du 2ème mur. 16 comptes

- 1-2 PD shuffle avant
- 3&4 PG step turn ½
- 5-6 PD shuffle avant
- 7&8 PG step turn ½
- + les 8 derniers comptes de la danse

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE