



## SLAP & STOMP



**Chorégraphe :** Séverine Fillion (Novembre 2010)  
**Description :** Danse en ligne - 4 murs - 32 comptes  
**Niveau :** Débutant  
**Musique :** « Hollywood » Aaron Watson (Album : Road and Rodeo)

### Commencer sur les paroles

#### **RIGHT VINE - FLICK & SLAP - STOMP - STOMP FWD - HEEL SWIVEL**

- 1-3 Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, pas PD à D
- 4 Flick G (lancer la jambe G en diagonale arrière G) avec Slap main G sur pied G
- 5-6 Stomp G à côté du PD, Stomp G devant
- 7-8 Pivoter les 2 talons vers la gauche, pivoter les 2 talons au centre (Finir appui sur PD)

#### **LEFT VINE - FLICK & SLAP - STOMP - STOMP FWD - HEEL SWIVEL**

- 1-3 Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas PG à G
- 4 Flick D avec Slap main D sur pied D
- 5-6 Stomp D à côté du PG, Stomp D devant
- 7-8 Pivoter les 2 talons vers la droite, pivoter les 2 talons au centre (Finir appui PG)

#### **HEEL SWITCH - HOOK - HEEL SWITCH - HOOK ¼ TURN**

- 1&2 Talon D devant, poser PD à côté du PG, Talon G devant
- &3 Poser PG à côté du PD, Talon D devant
- 4 Hook PD croisé devant jambe G
- 5&6 Talon D devant, poser PD à côté du PG, Talon G devant
- &7 Poser PG à côté du PD, Talon D devant
- 8 Hook PD croisé devant jambe G en faisant ¼ tour vers la droite

#### **STEP LOCK STEP - SCUFF (RIGHT & LEFT)**

- 1-2 Poser PD devant en diagonale D, Lock PG croisé derrière PD
- 3-4 Pas PD devant en diagonale D, Scuff G à côté du PD
- 5-6 Poser PG devant en diagonale G, Lock PD croisé derrière PG
- 7-8 Pas PG devant en diagonale G, Scuff D à côté du PG

**REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE**