



SLAPPIN LEATHER



Danse en ligne, 40 comptes, 4 murs

Chorégraphe: Gayle Brandon Niveau : Débutant

Musique : Summertime Blues Workin' For The Weekend TROUBLE

Baby Like To Rock It Back up against the wall Tulsa Time Swingin' Backroads

Artiste : Alan Jackson, Ken Mellons, Travis Tritt, The Tractors, Travis Tritt, Don Williams, John Anderson, Ricky van Shelton

:
Note: Une des nombreuses variantes de cette danse. Chaque club la danse un peu différemment.

GRAPEVINE RIGHT AND SLAP, GRAPEVINE LEFT AND SLAP

- 1, 2, 3 PD pas à D, croiser PG derrière PD, PD pas à D
- 4 Lever PG derrière jambe D et le frapper avec la main D
- 5, 6, 7 PG pas à G, croiser PD derrière PG, PG pas à G
- 8 Lever PD derrière jambe G et le frapper avec la main G

WALK BACK AND SLAP, STEP, SLIDE, STEP, TOGETHER

- 1, 2, 3 PD pas en arrière, PG pas en arrière, PD pas en arrière
- 4 Lever PG devant jambe D et le frapper avec la main D
- 5, 6 PG pas devant, traîner PD à côté PG
- 7, 8 PG pas devant, PD à côté PG

HEEL SPLITS, HEEL TAPS

- 1, 2 Ecarter les talons, remettre les talons au milieu
- 3, 4 Ecarter les talons, remettre les talons au milieu
- 5, 6 Toucher talon PD devant, mettre PD à côté PG
- 7, 8 Toucher talon PG devant, mettre PG à côté PD

HEEL TAPS, TOE TAPS

- 1, 2 Toucher talon PD devant, mettre PD à côté PG
- 3, 4 Toucher talon PG devant, mettre PG à côté PD
- 5, 6 Toucher talon PD deux fois devant
- 7, 8 Toucher pointe PD deux fois derrière

TOE TOUCHES, SLAPS AND ¼ LEFT TURN

- 1, 2 Toucher pointe PD devant, toucher pointe PD à D
- 3, 4 Toucher pointe PD derrière, toucher pointe PD à D
- 5 Lever PD devant jambe G et frapper avec la main G
- 6 Lever PD à D et frapper avec la main D
- 7 Lever PD derrière jambe G et frapper avec la main G
- 8 ¼ tour à G et lever PD à D et frapper avec la main D



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !